

نگارِ شریا

معلوم تو ایسا ہی ہوتا ہے۔ مگر صحیح
حکومتِ حال کا علم تو دن کو ہی ہو سکتا ہے

بچپن چنگو نے جواب دیا۔
کیوں نہ ہم یہاں کے بادشاہ کے پاس

جائیں اور اس سے پوچھیں کہ لوگ کس چیز
سے خورندہ ہیں؟ چنگو خنجر دیتے ہوئے

کہا: **خنجر**۔ **خنجر** **آئندہ** **میرا** **خوردہ** **ہوگا**۔
میں یہی سمجھتا ہوں کہ یہاں کے بادشاہ

بیت **سوتا** **ہوگا**۔ **دیکھا** **جائے** **گا**۔
وہاں **چٹا** **سینہ** **ہوگا**۔ **دال** **کے** **آدے** **میں** **بیٹے**

ہوتے **کہا**۔ **اس** **نئے** **رشتہ** **کو** **چونکہ** **نہ** **ہیں** **تقریباً** **تھکا** **ہوا** **تھا**۔

اس نے **چونکہ** **نہ** **ہیں** **تقریباً** **تھکا** **ہوا** **تھا**۔
کو **چونکہ** **نہ** **ہیں** **تقریباً** **تھکا** **ہوا** **تھا**۔

اس نے **چونکہ** **نہ** **ہیں** **تقریباً** **تھکا** **ہوا** **تھا**۔
کو **چونکہ** **نہ** **ہیں** **تقریباً** **تھکا** **ہوا** **تھا**۔

اس نے **چونکہ** **نہ** **ہیں** **تقریباً** **تھکا** **ہوا** **تھا**۔
کو **چونکہ** **نہ** **ہیں** **تقریباً** **تھکا** **ہوا** **تھا**۔

اس نے **چونکہ** **نہ** **ہیں** **تقریباً** **تھکا** **ہوا** **تھا**۔
کو **چونکہ** **نہ** **ہیں** **تقریباً** **تھکا** **ہوا** **تھا**۔

آہستہ آہستہ شہر کی طرف بڑھتی چلی آ رہی تھی
ایسے معلوم ہوتا تھا جیسے کوئی انسان دیا اٹھائے
شہر کی طرف آ رہا ہو۔ جنگی دزدوں کی
خوفناک آوازوں سے گونج رہا تھا۔ اس لئے
چنگو حیران بھی ہوا تھا کہ اس وقت کون
ایسا آدمی ہوگا جو جنگ میں چلنے کی ہمت
کر سکتا ہو۔ جب اس نے یہ سوچا تو
وہ تیزی سے بھاگنے لگا۔ اترا اور پھر
جنگ کے دھڑوں پر کھڑا ہوا۔ جلد ہی اس روشنی
کے قریب پہنچ گیا۔ اس نے دیکھا کہ ایک
انتہائی بڑی عورت اتر رہی تھی۔ ایک دیا اٹھائے
آہستہ آہستہ شہر کی طرف بڑھتی چلی جا رہی
تھی۔ عورت چٹائی بڑی بڑی آ کر اس سے
چاہ بھی نہیں جارہی تھی۔

چنگو کو اس بڑی عورت کے عجیب ہندو
پیدا ہو گئی اسے یقین تھا کہ یہ بڑی عورت
شہر تک نہیں پہنچ سکے گی اس سے پہلے یا
تو یہ تنگ کر گر جائیگی یا پھر کوئی دندو
اسے کھا جائے گا۔ اس لئے اس نے سوچا

کہ وہ جا کر چنگو کو اٹھائے اور اس
سے اس بڑھیا کی مدد کی درخواست کرے۔
اسے یقین تھا کہ چنگو فوراً بڑھیا کی مدد
پر آمادہ ہو جائے گا۔ اس لئے وہ انتہائی تیزی
سے دھڑوں پر کودتا ہوا واپس شہر کی طرف
دوڑنے لگا۔ جلد ہی وہ ضیل پر پہنچ کر چنگو
سے ہوتا ہوا اس برآمدے میں پہنچ گیا جہاں
چنگو چنگو گہری نیند سویا ہوا تھا۔ اس نے جا کر
چنگو چنگو کو جھنجھوڑ کر اٹھا دیا۔

کیا بات ہے؟ چنگو نے اس طرح اٹھائے
جائے پر قدرے غصے میں پوچھا۔

اور چنگو نے بڑھیا کے متعلق تفصیل سے بتویا
مگر فیصل کا دماغ تو بند ہے۔ پھر وہ
بڑھیا اور کیوں آ رہی ہے؟ چنگو نے
حیران ہو کر پوچھا۔

مجھے تو وہ بڑھیا بے حد معلوم لگتی ہے میں
اس کی مدد کرنی چاہتا ہوں۔ چنگو نے بڑھیا کی
سفارش کرتے ہوئے کہا۔
مظلوموں کی مدد کرنا تو میرا فرض ہے۔ آؤ



چلیں اور اس سے معلوم کریں کہ کیا بات
ہے۔ چمن چنگو نے اٹھتے ہوئے کہا پھر اس
نے چنگو کا بازو پکڑا اور اسے آنکھیں بند
کرنے کے لئے کہا۔ چنگو نے آنکھیں بند کر
لیں اور فوراً ہی اس کے قدموں تلے سے
زمین غائب ہو گئی چند لمحوں بعد چمن چنگو
نے اسے آنکھیں کھولنے کے لئے کہا اس نے
آنکھیں کھول دیں اس وقت وہ جنگل میں موجود
تھے اور ان سے تھوڑی دور بڑھیا اٹھ میں
دیا پڑے ان کی طرف آ رہی تھی۔

مقام کسی درخت پر پڑا۔ یاد میں اس
سے بات کرتا ہوں چمن چنگو نے چنگو سے
کہا اور چنگو پھرتی سے ایک قریبی درخت پر
پرہیز کیا۔

چمن چنگو آگے بڑھا اور پھر وہ بڑھیا کے
قریب پہنچ گیا۔

بڑھیا اٹھ کر کہاں جا رہی ہو چمن چنگو نے
زوردار آواز میں کہا۔
بڑھیا اس کی آواز سن کر چونک پڑی اس

کے جہڑوں بھرے پھرے پر حیرت کے آثار ابھر گئے۔ اس نے دیتے کو اوپر اٹھا کر چمن چنگو کو غور سے دیکھا پھر بولی۔
 نیچے تم کون ہو اور اس وقت جنگل میں کیا کر رہے ہو۔ بڑھیا کے لیے میں حیرت بدستور موجود تھی

میرا نام چمن چنگو ہے اور اللہ تعالیٰ نے مجھے پراسرار طاقتیں دی ہیں تاکہ میں مظلوموں کی مدد کروں۔ میں تم سے اس لئے پوچھ رہا ہوں کہ تم پر کس نے ظلم کیا ہے اور تم کیوں اس وقت اس خوفناک جنگل میں گھوم رہی ہو۔ مجھے بتاؤ میں تمہاری مدد کروں گا۔ چمن چنگو نے اسے اپنے متعلق تفصیل سے بتلاتے ہوئے کہا۔

تم میری کیا مدد کرو گے نیچے مجھے بے پناہ غم ہوتا ہے میں پہلے اس شہر میں رہتی تھی میری ایک بیٹی تھی جو بید خوبصورت تھی شہر کے ایک سردار نے میری بیٹی کو زبردستی اغوا کر لیا جب میں فریاد کر

بادشاہ کے پاس پہنچی تو بادشاہ نے بجاتے میری مدد کرنے کے اٹا بھے گامیاں لے کر شہر سے باہر ————— پھینکوا دیا۔ تاکہ مجھے جنگل جالوز کھا جائیں۔ تب سے میں جنگل میں رہتی ہوں۔ اور اپنی بیٹی کو پار کر کے ریتی رہتی ہوں۔ میرا روزانہ کا معمول ہے کہ دیا اٹھا کر شہر کی طرف جاتی ہوں کہ شاید کوئی مسافر میری مدد کر کے اور بادشاہ سے کہہ کر مجھے میری بیٹی واپس دلا دے۔ مگر کوئی میری بات نہیں سنتا۔ اور نہ ہی لوگ مجھے شہر میں لے دیتے ہیں۔ بڑھیا نے اسے اپنے متعلق تفصیل سے بتواتے ہوئے کہا۔

تو کیا شہر کے لوگ تمہاری حمایت نہیں کرتے؟ چمن چنگو بڑھیا کی کہانی سن کر بے حد متاثر ہوا تھا۔

شہر کے لوگ اول تو باہر ہی نہیں نکلتے اگر نکلیں تو میری مدد نہیں کرتے۔ کیونکہ وہ بادشاہ سے بے حد ڈرتے ہیں۔ بادشاہ کے خوف کی وجہ سے وہ سب ہمیشہ یہی کہتے ہیں

گلی نمبر 1 محبوب کالونی چستیان
لاہور لاہور

3/1/82

صبح ہوتے ہی بادشاہ پاگاما اٹھا اس نے
باشقہ کیا اور پھر حسب دستور دربار عام
میں چلا گیا یہ دربار شہر کے عین وسط میں
لگایا جاتا تھا اور اس میں ہر شخص کو آنے
اور فریاد کرنے کی اجازت تھی بادشاہ لوگوں کے
مقرے بھی اسی دربار میں سنا تھا اور عدل
انسان سے ان کا فیصلہ کرتا تھا۔

بادشاہ کے دربار میں پہنچتے ہی تمام لوگ
تسلیم کے لئے اٹھ کھڑے ہوتے اور سب نے
جھک کر سلام کیا اور پھر بادشاہ کے بلچھے ہی

کہ بادشاہ بہت انسان پسند ہے دھل ہے تم
سکار ہو تم جھوٹی ہو بڑھیا نے جواب دیا۔
اگر یہ تو بہت بُری بات ہے چھینچکونے کہا
اگلے بچے ایک تو میری بیٹی ان لوگوں نے چھین
لی ہے پھر مجھے ملکا اور جھونا بھی کہتے ہیں
بڑھیا بات نہ کرتے نہ کرتے رو پڑی اسکی آنکھوں سے آنسو
پہنچ نہ کرنے لگے۔

گھبراؤ مت بوڑھی اماں میں ان ظالموں کو ایسی
جسٹائک سزا دوں گا کہ قیامت تک یاد کریں گے۔ اور
تھیں تہدی بیٹی بھی واپس دوا دوں گا چھینچکونے
نے بڑھیا کو قتل دیتے ہوئے کہا۔

تم ابھی بچے ہو وہ لوگ بے حد ظالم ہیں وہ
تھیں بھی مار ڈالیں گے بڑھیا نے جواب دیا۔
تم اس بات کی فکر مت کرو بوڑھی اماں
اب رات گزرنے والی ہے صبح ہوتے ہی میں نہیں
سے کہ بادشاہ کے پاس پہنچ جاؤں گا اور تم دیکھنا
کہ کیا ہوتا ہے چھینچکونے نے کہا اور بوڑھی
عدت اسے دماغیں دینے لگیں۔

سب لوگ اپنی اپنی جگہوں پر بیٹھ گئے۔
بادشاہ کے تخت کے دونوں طرف سرداروں
کی کرسیاں تھیں اور سامنے عام لوگوں کے بیٹھنے
کی جگہ تھی بادشاہ کے سپاہی لنگی تلواریں اٹھائے
جگہ جگہ کھڑے پہرے سے رہتے تھے۔

ابھی بادشاہ اطمینان سے بیٹھا بھی نہیں تھا
کہ اچانک دربار سے تھوڑی دور لوگوں کا شور
مچا۔ لوگ مکار بڑھیا مکار بڑھیا کے نعرے لگا
رہے تھے۔

شور مکر بادشاہ سمیت دربار کے تمام لوگ
چوٹک پڑے۔

”یہ کیا شور ہے“ بادشاہ نے قریب بیٹھے
وزیراعظم سے پوچھا۔

ابھی معلوم کروا دیتا ہوں خود دیے لوگ
مکار بڑھیا کا نام لے رہے ہیں“ وزیراعظم نے
مندیانہ لہجے میں کہا۔

”مکار بڑھیا کا یہاں کیا کام۔ اس کا داخلہ
تو شہر میں بند ہے۔“ بادشاہ نے سخت لہجے
میں کہا۔

اس سے پہلے کہ وزیراعظم کوئی جواب دیتا
ن بڑھیا چمن چنگو اور چنگو بندر کے ہمراہ
دربار عام میں پہنچ گئی بادشاہ بڑی حیرت سے
بڑھیا چمن چنگو اور چنگو بندر کو دیکھ رہا تھا
تمام شہر میں کیسے آگئی مکار بڑھیا۔ تمہارا
داخلہ تو شہر میں بند ہے کس نے تمہیں اندر
آنے دیا ہے“ بادشاہ نے غصے سے جبرے
بھرتے لہجے میں بڑھیا سے غائب ہو کر کہا۔

”میں اس بڑھی گورت کو لے کر شہر میں
آئی ہوں تاکہ تم اس کی فریاد سنو اور انصاف
کرو۔“ بڑھیا کی بجائے چمن چنگو نے جواب دیا
اور بادشاہ چوٹک کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔
”تم کون ہو اور اس بڑھیا کے ساتھ
کیسے آئے ہو۔“ بادشاہ نے پوچھا۔

میرا نام چمن چنگو ہے اور یہ میرا دوست
چنگو بندر ہے ہمارے ذمہ اللہ تعالیٰ نے مخلوقوں
کی مدد کرنے کا کام لگایا ہے۔ ہمیں معلوم
ہوا ہے کہ یہ بڑھیا معلوم ہے تمہارے کسی
سردار نے اس کی بیٹی کو اغوا کر لیا ہے۔



اور تم نے انصاف کرنے کی بجائے انا سے
گایاں دے کر شہر سے باہر نکلوا دیا ہے
چمن چنگو نے جواب دیا۔
توٹی میں رہ کر بات کد روکے تم اس
وقت بادشاہ پاگاما کے سامنے کھڑے ہو۔ بادشاہ
انتہائی انصاف پسند اور رحمیل ہے اور تم اسے
ظالم کہہ رہے ہو۔ دوسری بات یہ کہ تمہارے
بچے سے گستاخی کی بو آ رہی ہے۔ انا
ابو ٹھیک کرد۔ وزیر اعظم نے چمن چنگو کو ڈانٹتے
ہوئے کہا۔

میں جو کہہ رہا ہوں وہ ٹھیک ہے بادشاہ
مجھے بتاتے کہ اس نے بڑھیا کے ساتھ انصاف
کیوں نہیں کیا۔ چمن چنگو نے بڑے اطمینان سے
جواب دیا۔

دیکھو روکے ہم نہیں جانتے تم کون ہو اور
تہیں ہماری اجازت کے بغیر شہر میں کیوں آنے
دیا گیا ہے۔ بہر حال اب تم چونکہ ہمارے دربار
میں اس بڑھیا کو لے کر آ گئے ہو۔ اس لئے
تمہاری ہر بات میں گے تم نے جو کہا

ہم مرنے شبہ کی بنا پر کسی کو سزا نہیں دے سکتے تھے روکیاں غائب ہوتی رہیں۔ اور شہر کے لوگ سنت پریشان ہو گئے تھوڑے گنگ اگر ہم نے اس بڑھیا کو جیل میں ڈال دیا اس کے جیل میں جانے سے روکیاں گم ہوتی بند ہو گئیں مگر پورے شہر پر ایک آفت ٹوٹ پڑی شہر کا ہر شخص بیدار ہو گیا شاہی نجومیوں نے بتلایا کہ یہ سب کچھ اس مکار بڑھیا کی وجہ سے ہے جب تک یہ شہر میں ہے گی ایسا ہوا ہوگا یا روکیاں غائب ہوتی رہیں گی یا پھر شہر پر آفتیں ٹوٹتی رہیں گی چنانچہ ہم نے اسے شہر سے باہر ہوا دیا۔ اور شہر میں اسکا داخلہ بند کر دیا تب سے شہر میں امن ہے اب تم اسے پھر ساتھ لے کر آ گئے ہو۔ اب شہر پر پھر مصیبتیں ٹوٹ پڑیں گی بادشاہ نے پوری تفصیل سے بت کرتے ہوئے کہا۔

یہ سب جھوٹ ہے چمن چنگو۔ جھلا مجھ جیسی بوڑھی عورت سے ان کو کیا خطرہ ہو

تھا کہہ دیا یا ابھی کچھ اور کہنا ہے۔ بادشاہ نے کہا۔

میں نے جو کہنا تھا کہہ لیا ہے۔ تم بڑھیا سے انصاف کرو۔ چمن چنگو نے کہا۔ تو سنو لڑکے یہ بڑھیا انتہائی مکار اور فاسق ہے یہ پہلے ہمارے شہر میں رہتی تھی۔ پچھلے شہر سے روزانہ ایک دو روکیاں غائب ہوتی شروع ہو گئیں بے حد تلاش کے باوجود روکیوں کا سراغ نہ مل سکا۔ آخر سنت نگاروں کے بعد ہمیں اتنا معلوم ہو سکا کہ وہ روکیاں اس بڑھیا کے گھر میں داخل ہوتی تھیں اور اسے بعد غائب ہو جاتی تھیں ہم نے اس بڑھیا کو بلا کر پوچھا تو یہ بالکل منکر عورت تھی اس نے اثاثہ مکاری سے کام لیتے ہوئے الزام لگایا کہ کسی مردار نے اس کی بیٹی کو اغوا کر لیا ہے ہم نے اس کے الزام کی تحقیق کی تو معلوم ہوا کہ اس کی سرے سے کوئی بیٹی ہی نہیں تھی روکیوں کے متعلق اس نے بالکل کچھ نہیں بتلایا۔ ہم نے اسے چھوڑ دیا۔ کیونکہ

بخت کے لئے شہر میں رہنے کی اجازت دے دیں ہم بھی شہر میں رہیں گے اور میں خلیہ طور پر تحقیقات کروں گا کہ کس کی بات سچ ہے اور کس کی غلط پھر جس کی بات غلط ہوگی اسے میں خود سزا دوں گا۔
 "تمہیں بچہ سمجھ کر ہم اب تک تمہاری گتیاں برداشت کرتے آ رہے ہیں مگر اب تم حد سے بڑھ رہے ہو" بادشاہ یہ بات سن کر غصے میں آ گیا۔

"اسی طریقے کو گرفتار کرو اور بڑھیا کو اٹھا کر شہر سے باہر پھینک دو" بادشاہ نے سپاہیوں کو حکم دیا اور سپاہی تیزی سے ان کی طرف بڑھنے لگے۔

"مٹھرو" چمن چنگو نے اچانک ہاتھ اٹھا کر سپاہیوں سے کہا اور اس کے ان کی طرف ہاتھ اٹھتے ہی سپاہی یوں کھڑے رہ گئے کہ جیسے بت ہوں۔

"آگے بڑھو" بادشاہ نے سپاہیوں کو دیکھ کر چیخ کر کہا۔

سکتا ہے اور میں نے رکیوں کا کیا کرنا ہے یہ بادشاہ خود عیاش ہے اس نے رکھیں اٹھا کر آ لی ہیں اور الزام مجھ پر لگا دیا ہے مجھے میری بیٹی والیں دلائی جاتے میرے ساتھ انصاف کیا جاتے" بڑھیا نے نور نور سے چیخا اور رونا شروع کر دیا۔

"یہ مٹھری بند کرو بڑھیا ورنہ ہم تمہارے قتل کا حکم دے دیں گے" بادشاہ غصے کی شدت سے چیخ پڑا۔

"دیکھا چمن چنگو یہ بادشاہ کتنا ظالم ہے میری فریاد سننے کی بجائے اٹا مجھے دھکیلاں دے رہا ہے" بڑھیا نے چمن چنگو سے غائب ہو کر کہا۔
 چمن چنگو نے جس پر امرار طریقے سے اسے شہر میں پہنچا دیا تھا اس سے وہ بے حد متاثر ہوئی تھی اور چمن چنگو بادشاہ اور بڑھیا دونوں کے بیان سن کر انہیں میں پڑ گیا تھا کہ کس کی بات کو سچ سمجھے اور کس کو نہیں۔ آخر کچھ سوچ کر اس نے کہا۔

"بادشاہ سلامت آپ ایسا کریں بڑھیا کو ایک

آہستہ بولر بادشاہ تمہارے یہ سپاہی میرے حکم کے بغیر نہیں اٹھ سکتے" چمن چنگو نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اور بادشاہ واقعی یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ دربار میں موجود تمام سپاہی بت بنے کھڑے تھے وہ جس انداز میں آگے بڑھ رہے تھے اسی انداز میں کھڑے تھے۔

متم کون ہو کیا جادوگر ہو" بادشاہ نے پہلے سے زیادہ حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔
"نہیں بادشاہ سلامت میں جادوگر نہیں ہوں مگر ایک بہت بڑے بزرگ بنڈیبا کی دعاؤں کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے مجھے خاص طاقتیں دی ہیں تاکہ میں دنیا میں خالوں کو ختم کر سکوں" چمن چنگو نے جواب دیا۔

"میں یقین ہو گیا ہے کہ تمہارے پاس یقیناً کچھ پراسرار طاقتیں ہیں اس لئے ہمیں تمہاری شرط منکور ہے ہم خود انصاف کرنا چاہتے ہیں۔ اگر یہ بڑیا قصور ہے تو پھر اسے سخت سزا ملنی چاہیے" اور اگر یہ قصور وار نہیں ہے تو پھر ہمارے

رہنما کی روکیاں کہاں غائب ہو جاتی ہیں اس کا پتہ چنا چاہیے" بادشاہ نے کہا۔
آپ بے فکر رہیں بادشاہ سلامت میں یہ سب اسرار حل کروں گا" چمن چنگو نے اعتماد بھرے لہجے میں کہا۔

اور پھر اس نے دربار سپاہیوں کی طرف ہاتھ دایا سپاہی واپس اہل حالت میں آگئے اب دربار کے لوگ بھی چمن چنگو سے خوفزدہ ہو گئے تھے۔
بادشاہ نے بڑیا کو واپس اپنے مکان میں جانے کی اجازت دینے کے ساتھ ہی دربار بڑیا کو دیا اور چمن چنگو اور پنگو کو شاہی مہمان خانے میں رہنے کا حکم دیدیا۔

3/4/21

دور آگے ایک اور دروازہ تھا جو بند تھا اور
 اندھ کی طرف سے اس پر بھاری تالہ لگا
 ہوا تھا بڑھیا نے گے میں کھلی ہوئی چابی سے
 تالہ کھولا اور پھر وہیں دروازے کے سامنے بیٹھ
 کر اس نے دو چار منتر پڑھے چند لمحوں
 بعد دروازہ ایک دھماکے سے خود بخود کھل گیا اور
 اور اس میں سے سرخ رنگ کا دھواں سا اندھ
 آنے لگا۔ یہ دھواں بڑھیا کے سامنے رک
 گیا اور پھر یہ دھواں ایک لمبے تڑنگے خوفناک
 شکل والے جن کی شکل انتہید کر گیا۔ جن کی
 ہاتھیں گھٹائیوں کی طرح سرخ تھیں اور اس کے
 بالوں کی جگہ باریک باریک سانپ تھے اس کے
 دونوں کندھوں پر دو خوفناک آڑھے موجود تھے
 جو اس کے جسم پر سے نکلے ہوئے تھے ان
 کی دو شاخہ زبانیں تیزی سے ان کے منہ
 سے باہر نکل رہی تھیں اور اندھ چلی جاتی
 تھیں وہ بلے بینی سے ادھر ادھر دیکھتے اپنا محسوس
 ہوتا تھا جیسے وہ سخت جھوٹے ہوں جن کے
 چہرے پر بھی بے حد اضطراب اور غصیلان پایا

بڑھیا نے اپنے بند مکان کو کھوکھ سب سے
 پہلے اس کی صفائی کی اور پھر دروازہ بند
 کر کے وہ ایک کمرے کے کونے کی طرف بھی
 اس نے وہاں ایک دیوار پر مخصوص انداز میں
 ہاتھ پیرا۔ ہاتھ پیرتے ہی دیوار درمیان سے
 کھل گئی اور وہاں ایک دروازہ نمودار ہو گیا
 بڑھیا نے دروازہ کھولا اور اس کے اندر چلی گئی
 یہ ایک عریض سڑک تھی چونکہ بڑھیا کا مکان
 ضیل کے بالکل قریب تھا اس لئے یہ سڑک
 ضیل سے باہر جنگل کی طرف چلی گئی تھی کافی

خالد جنرل سلور اینڈ لائبریری

محبوب کانوں کی لہر 1 جلد
جاتا تھا۔
تہبت دیر ہوگئی بڑیا اصرار کرتے ہوئے جلدی
کرد جن نے سخت ہچے میں بڑیا سے
غائب ہو کر کہا۔
جاگوڑ اس میں میرا کیا قصور ہے۔ بادشاہ
نے بے شہر سے باہر نکال دیا تھا۔ اب
ایک بڑا بچہ اندر لے آیا ہے۔ بڑیا نے
جاگوڑ بچے میں کہا۔
میں کچھ نہیں جانتا اگر تم ہمیشہ کے لئے
جوان ہونا چاہتی ہو تو سو لڑکیوں کا خون میرا
سناپوں کو پلاؤ۔ تم نے اب تک صرف بیس
لڑکیوں کا بندوبست کیا ہے۔ جاگوڑ جن نے شے
سے پوچھتے ہوئے کہا۔

میں نے بتلایا تو ہے کہ بادشاہ نے بچے
شہر سے باہر نکال دیا تھا اور تم سوائے
سڑک کے شہر میں داخل نہیں ہو سکتے۔ اب میں
میں کیا کرتی۔ اب میں واپس آگئی ہوں۔ وہ
بڑا چمن چنگو جو بچے لے آیا ہے۔ اس نے
بادشاہ سے ایک ہفتے کی مہلت مانگی ہے تم



وہ بنا کون ہے جس سے تم اس قدر
 ڈر رہی ہو؟ جاگوں جن نے کچھ سوچتے ہوئے کہا
 مجھے تو معلوم نہیں وہ مجھے جنگل میں بلا
 تھا میں نے اسے اپنی منظومیت کی کہانی سنائی
 کہ وہ مجھے شہر میں لے آیا۔ وہ شاید کوئی
 جادوگر ہے اس نے مجھے آنکھیں بند کرنے کے
 لئے کہا میں نے آنکھیں بند کر لیں اس نے
 کھولنے کے لئے کہا میں نے آنکھیں کھولیں
 تو میں شہر کے اندر موجود تھی دربار میں بھی
 اس نے اپنا ہاتھ اٹھایا تو بادشاہ کے سپاہی
 بت بن گئے۔ بڑھیا نے چمن چنگو کے متعلق اسے
 تفصیل سے بتاتے ہوئے کہا۔

مہربانہ ٹھیک ہے بہر حال مجھ سے ایک ہفتہ
 صبر نہیں ہو سکتا۔ تم اس ہفتے کے دوران کم
 سے کم دو روکیاں لے آؤ۔ درندہ جھوٹا میں کسی
 اور شہر چلا جاؤں گا۔ اور تم یوں بوڑھی
 کی بوڑھی رہ جاؤ گی۔ جاگوں جن نے خیلے لہجے
 میں کہا۔
 آچھا ایسا کرو تم مجھے صاف دو کر اگر

ایک ہفتہ اور رک جاؤ۔ پھر میں تمہیں باقی
 روکیاں کا خون بہانی چلا دوں گی۔ بڑھیا نے اس کی
 منت کرتے ہوئے کہا۔

میں کچھ نہیں جانتا مجھے خون چاہیئے۔ میرے
 سانپ بھوکے ہیں۔ جاگوں جن نے پہلے سے زیادہ
 خیلے لہجے میں کہا۔

پھر تم میری مدد کرو اگر بادشاہ مجھے شہر
 سے باہر نکال چاہے تو تم بادشاہ کو مار ڈالو
 بڑھیا نے جواب دیا۔

مجھے شہر کے اندر داخل ہونے کا حکم نہیں
 ہے ورنہ شہر میں ایک آدمی بھی میرے اقوال
 زندہ نہ سمجھتا۔ جاگوں نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”تو پھر تم خود بتلاؤ میں کیا کروں وہ بونا
 بھی پرانے عاقبتوں کا مالک ہے ایسا نہ ہو کہ
 وہ مجھے دوبارہ شہر سے باہر نکال دے۔ میں
 اس لئے تو چاہتی تھی کہ ایک ہفتہ خاموش
 رہوں اس کے بعد جب وہ بونا میری طرف
 سے مسٹھی ہو جائے تو پھر میں اپنا کام شروع
 کروں۔ بڑھیا نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

ہونے کے چکر میں اسے تو رڑکیوں کا خون
چھانے پر رضامند ہو گئی تھی مگر ابھی اس نے
میں رڑکیوں کا خون چلایا تھا کہ بادشاہ نے
بڑھیا کو باہر نکال دیا تھا اور وہ بے بس ہو
گئی تھی کیونکہ وہ شہر میں داخل نہیں ہو سکتا
تھا۔ اس لئے اس کے سانپ پیاسے ہوتے
ہی اس کا خون پینے لگ جاتے تھے اب
قریباً دو ماہ بعد بڑھیا کو اس بونے نے شہر
میں داخل کیا تھا اس لئے وہ بے بسین تھا
کہ انسانی خون پی لے۔

جاگوڑ سے خلافت کا وعدہ اس نے اسلئے
کریا تھا چونکہ اسے علم تھا کہ بونا چاہے
کتنا بڑا ہی جادوگر کیوں نہ ہو اس کے مقابلے
میں نہ ٹھہر سکے گا۔ جاگوڑ انتہائی غلام اور
عاقور جن تھا تمام جن اسے اپنا سردار مانتے
تھے دنیا میں وہ واحد جن تھا جس کے بال
سانپ تھے اور جس کے کندھوں پر اڑتا تھا وہ
تو بس اس بزرگ کی بددعا کے سامنے بے بس
ہو گیا تھا ورنہ اس جیسا عاقور اور غلام جن

وہ بونا میرے خلاف ہو گیا تو تم میری
خلافت کر دو گے۔ بڑھیا نے کچھ سوچتے ہوئے کہا
ٹھیک ہے میں جنوں کے دیوتا کی قسم کا
کہہتا ہوں کہ اگر اس بونے نے تمہیں
غصان پہنچانے کی کوشش کی تو میں تمہاری خلافت
کروں گا۔ جاگوڑ جن نے فوراً حلف اٹھا لیا
کیونکہ وہ اپنے کاندھے کے سانپوں کے ہاتھوں
سنت ملکیت میں تھا جو انسانی خون کے پیاسے
تھے اور خون نہ پئے پر اس کا خون پیتے
رہتے تھے جس کی وجہ سے وہ روز بروز
کمزور ہوتا جا رہا تھا بڑھیا کے پئے کی وجہ
سے پہلے وہ خود شہروں میں گھس کر انسانی
خون حاصل کر لیتا تھا مگر ایک روز اس
نے ایک بہت بڑے بزرگ کی اکلوتی بیٹی
کا خون پی لیا تھا چنانچہ بزرگ نے اسے
بڑھا دی تھی کہ وہ خود نہ ہی کسی شہر
میں داخل ہو سکے گا اور نہ خود کسی
انسان کا خون پنی سکے گا۔ اس لئے مجبوراً
اسے اس بڑھیا کا سہارا لینا پڑا جو جوان

4/821

بادشاہ کا دربار لگا ہوا تھا بادشاہ کے
دست کے سامنے ہین چنگو اور بڑھیا دونوں کھڑے
تھے بادشاہ کا چہرہ غصے سے سرخ ہو رہا تھا
اس نے ہین چنگو کے دہرے کے مطابق ٹھیک
ایک ہفتے بعد دربار منعقد کیا تھا مگر اس ہفتے
کے دوران دس لڑکیاں غائب ہو چکی تھیں بڑھیا
کے گھر کی ابھی ورن تلخشی لی گئی تھی۔ مگر
وہاں لڑکیاں تو ایک عرف ان کے خون کی ایک
بوند بھی نہیں ملی تھی جب کہ لڑکیاں غائب ہوئی
تھیں بادشاہ کے سپاہیوں نے معلوم کر لیا تھا

تو شاید ہی دنیا میں کوئی اور پیدا ہوا ہو
چنانچہ جیسے ہی جاگوں جن نے دہرہ کیا بڑھیا
بے مد خوش ہوئی اب اسے قتل ہو گئی تھی کہ
جاگوں اس کی حفاظت کریگا کیونکہ یہ تو اسے
بھی معلوم تھا کہ جاگوں انتہائی طاقتور اور غلام
جن ہے۔

ٹھیک ہے تم کل شام کو آنا میں تمہارے
لئے دو لڑکیوں کو لے آؤں گی" بڑھیا نے
اسٹتے ہوئے کہا۔

"اچھا" جاگوں جن نے خوشی سے سر ہلاتے
ہوئے کہا اور پھر وہ دھواں بن کر دروازے سے
باہر نکل گیا بڑھیا نے دروازہ بند کیا اور پھر
ہونگ میں چلتی ہوئی واپس اپنے کمرے میں پہنچ گئی

کہ ایک ہفتہ کے دوران بڑیا شہر کے جس جس گھر میں گئی تھی لڑکیاں بھی اپنی گھروں کی غائب ہوتی تھیں۔ لڑکیاں اس بڑیا کے گھر میں داخل ہوتی تو لوگوں نے دیکھی تھیں مگر اس کے بعد ان کا پتہ نہیں چلتا تھا اور پتہ چلتا بھی کیسے لڑکیوں کا خون تو جاگنہ جن کے سانپ پانی گئے تھے اور ان کا گوشت اور ہڈیاں خود جاگنہ جن ہضم کر لیا تھا۔

اس وقت بڑیا بڑی مسموم صورت بنائے بادشاہ کے سامنے کھڑی تھی ادھر ججن چھو گیا۔ بادشاہ پریشان تھا کیونکہ اس نے سوائے بڑیا کے مکان کی نگرانی کرنے کے اور زیادہ کچھ نہیں کیا تھا اسے دراصل بڑیا کی بزرگی اور مسموم صورت دیکھ کر یقین ہی نہیں آتا تھا کہ بڑیا لڑکیوں کو غائب کر سکتی ہے پھر اسے یہ بات بھی سمجھ نہیں آرہی تھی کہ آفر بڑیا لڑکیوں کا کیا کرتی ہے بڑیا کے اطفال میں اتنی طاقت ہی مسموم نہیں ہوتی تھی کہ وہ کسی لڑکی کو قتل کر کے بیاں نکال کر دس لڑکیاں غائب

تھیں۔ اب بتلاؤ چن چھو وہ دس لڑکیاں کہاں ہیں ابو اب میں اپنی رہایا کر کیا جواب دے دوں؟ بادشاہ نے غصے سے پھسکارتے ہوئے کہا۔ "بڑیا کو قتل کر دو۔ یہ ڈاکن ہے، یہ پڑیل ہے۔ یہ ہماری لڑکیوں کا خون پی گئی ہے اسے زندہ جلادو" لڑکیوں کے والدین نے جو جہاد میں موجود تھے۔ غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

شہر پہلے بے یقین کرنے دو، بادشاہ نے مایہ زبانی کہا اور سب خاموش ہو گئے۔ "بڑیا تمہیں ایک بار پھر موقع دیتا ہوں کہ تم سچ بتلاؤ کہ لڑکیاں کہاں ہیں ورنہ یاد رکھو میں تمہیں اتنی جبرناک سزا دوں گا کہ زمانہ یاد رکھے گا۔"

بچے کچھ مسموم نہیں تم نے میرے گھر کی تلاش کی ہے۔ میں نے لڑکیوں کا کیا کرنا ہے یہ مجھ پر الزام ہے تم انصاف پسند ہو۔ انصاف سے کام لو۔ مجھ بے گناہ پر جھوٹے الزام مت لگاؤ۔ اگر میں قصودار ثابت ہو جاؤں

ان عاقبتوں کو استعمال کرو اور ہمیں بتاؤ کہ آیا یہ بڑھیا قصودار ہے یا نہیں؟ بادشاہ نے چمن چنگو سے مخاطب ہو کر کہا: "ٹھیک ہے اب ایسا ہی کرنا چاہیے۔" چمن چنگو نے کہا اور پھر اس نے آنکھیں بند کر کے دل ہی دل میں بندر بابا کو یاد کیا اور اس سے اس مسئلے کے متعلق پوچھا۔ چند لمحوں بعد بندر بابا کی آواز اس کے کانوں میں پڑی: "بیٹے چمن چنگو یہ بڑھیا بے حد مکار ہے اس کا ایک غلام اور عاقبتہ جن جاگوڑ سے گھسبڑ ہے۔ یہ اس لاپٹ میں کر اگر اس جن کے کندھوں پر موجود سانپوں کو ایک سو روپیوں کا خون پلاوے تو جن اسے جولاں کر دیگا یہ روپیاں اسے پہنچاتی ہے ایک بزرگ کی بددعا کی وجہ سے وہ جن شہر میں داخل نہیں ہو سکتا۔ اس لئے اسے اس بڑھیا کا سہارا لے رکھا ہے۔ یہ بڑھیا اپنے کمرے سے جانے والی سڑگ کے راستے روپیوں کو اس جن تک پہنچاتی ہے۔ تم اس غلام جن کا مقابلہ کرو اور اسے

تو مجھے جو چاہے سزا دو۔ مگر بغیر ثبوت کے مجھ غریب اور مظلوم بڑھیا کو کچھ نہ کہو۔" وہ تم پر اور تمہاری رعایا پر اللہ کا قہر ٹوٹ پڑیگا۔ بڑھیا نے برعے سکین سے بے میں جواب دیا۔ کمزوری اور بڑھاپے کی وجہ سے اس کی آواز کانپ رہی تھی۔ بڑھیا کی بات سن کر بادشاہ غور ہو گیا اب وہ بھلا کیا کہتا بڑھیا پر روپیوں کے قاتل کرنے کا الزام تو تھا مگر وہ ثبوت کہاں سے لاتا۔ اور بغیر ثبوت کے وہ اس بڑھیا کو کوئی سخت سزا دینے پر تیار نہیں تھا مگر اب رعایا اس سے باغی ہو رہی تھی۔

ادھر چمن چنگو عجیب کشمکش میں مبتلا تھا اس کا دل نہیں مانتا تھا کہ بڑھیا کوئی ایسی حرکت کر سکتی ہے مگر حالات اس کے سامنے تھے اور حالات کہہ رہے تھے کہ بڑھیا کے شہر آنے کی وجہ سے ایسا ہو رہا ہے۔ "اب تم بتاؤ چمن چنگو ہم کیا کریں تمہارے قول کے مطابق تمہارے پاس پراسرار طاقتیں ہیں

چمن چنگو نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔
 ”مگر تم خود کہہ رہے ہو کہ جن شہر
 میں داخل نہیں ہو سکتا پھر یہ بڑھیا لڑکیوں
 کو کیسے اس کے پاس پہنچاتی ہے جبکہ خود
 یہ شہر سے باہر نہیں گئی۔“ بادشاہ نے اعتراض
 کرتے ہوئے کہا۔

”بادشاہ سلامت اس نے اس مقصد کے لئے
 اپنے گھر میں ایک خفیہ سڑگ بنائی ہوئی ہے۔
 یہ اس سڑگ کے راستے لڑکیاں جن کے پاس
 پہنچانی ہے“ چمن چنگو نے بند بابا کی بستانائی
 ہوئی بات دوہرائی۔

”مگر اس کے گھر میں تو کوئی سڑگ نہیں
 ہے ہم نے اس کے گھر کی اچھی طرح
 تلاش کی ہے۔“ بادشاہ نے کہا۔
 آپ میرے ساتھ چلیں میں سڑگ ڈھونڈ دیتا
 ہوں“ چمن چنگو نے کہا۔

یہ سب جھوٹ ہے بلکہ پر الزام ہے یہ
 بونا جادوگر ہے یہ جادو کے زور سے سڑگ
 بنا دے گا۔ میرے ساتھ اٹھان کیا جائے“ بڑھیا

ختم کر دو۔ بندر بابا کی آواز نے اسے تمام
 تفصیل بتا دی۔

اور پھر جیسے ہی بندر بابا کی آواز بند
 ہوئی چمن چنگو نے آنکھیں کھول دیں اس نے
 بڑے عجیبے انداز میں بڑھیا کی طرف دیکھا اور
 پھر بادشاہ سے مخاطب ہو کر کہا۔

”بادشاہ سلامت میں نے سب معلوم کر لیا ہے
 یہ بڑھیا ایک ظالم جن کی آڑ کار ہے۔ میں
 اس جن کا مقابلہ کروں گا جب وہ ظالم ختم
 ہو جائے گا تو پھر اس بڑھیا کو آپ جو
 مرضی سزا دے دینا۔“

ظالم جن وہ کون ہے اور کہاں ہے“ بادشاہ
 نے حیرت زدہ ہو کر پوچھا۔

وہ ظالم جن شہر سے باہر جنگلی میں رہتا
 ہے کسی بزرگ کی بددعا کی وجہ سے وہ شہر
 میں داخل نہیں ہو سکتا۔ اس لئے اس نے
 انسانی خون پینے کے لئے بڑھیا کا سہارا لیا ہے
 اور یہ بڑھیا جہاں ہونے کے لئے اسے سو
 لڑکیوں کا خون پلانے کا دھوکہ دے رہی ہے۔“

جواب میں خاموش تھی بیٹج پڑی۔
 "خاموش رہ بڑھیاں جھوٹ نہیں بول رہا" چمن چنگو
 نے اسے ڈانٹتے ہوئے کہا۔

تم جھوٹ بول رہے ہو، سفید جھوٹ، میں بے گنا
 ہوں میں بے قصور ہوں" بڑھیا نے باقاعدہ بین
 کونے شروع کر دیے۔

اور چمن چنگو بڑھیا کی مکاری پر حیران رہ گیا
 ادھر بادشاہ گونگو کی حالت میں تھا کہ کیا
 کرے اور کیا نہ کرے۔ چمن چنگو نے بادشاہ سے
 غائب ہو کر کہا۔

بادشاہ سلامت آپ اس بڑھیا کو وقتی طور پر
 جیل میں ڈال دیں میں آپ کو سزگ دکھا دیتا
 ہوں۔ اور میں خود اس ظالم جن کا مقابلہ
 کر کے اسے ختم کر دینگا پھر اس کی لاش میں
 آپکے سامنے ڈال دینگا تب آپ بڑھیا کو جو
 چاہیں سزا دیں!

یہ فیصلہ درست ہے تم اگر جن کو ہلاک
 کردو اور اس کی لاش ہم سب کے سامنے
 لا ڈالو تب ہمیں تمہاری بات پر یقین آ جائیگا۔

اور یہ بڑھیا قصوردار ہوگی۔ اور ہم تمہارے
 احسان مند ہوں گے" بادشاہ نے اپنا فیصلہ سنایا
 پھر اس کے اشارے پر سپاہیوں نے بڑھیا کو
 پکڑ لیا۔ بڑھیا نے گرفتاری پر خوب دادیلا کیا
 خوب روٹی بیٹی مگر سپاہی اسے گھیسٹ کر جیل
 کی طرف لے گئے۔ بڑھیا کے جانے کے بعد بادشاہ
 چمن چنگو کیساتھ بڑھیا کے مکان پر گیا اور پھر
 چمن چنگو نے بندر بابا کی ہدایات کے مطابق سزگ
 کا دروازہ تلاش کر لیا۔ بادشاہ نے جب سزگ دیکھی
 تو وہ بڑھیا کی مکاری پر حیران رہ گیا چمن چنگو
 نے بادشاہ اور اس کے ساتھیوں کو واپس بھیج
 دیا۔ اور خود جن کا مقابلہ کرنے بیٹے تیار ہو گیا

فوری طور پر اسے جیل میں ڈال دیا جائے
 ۱۶۲/۱۶۲

8 SURPAR 8

دھڑ ہانگ انسان جیسا تھا انسان والا سہر
درمیان میں تھا جبکہ سانپ والا سر دائیں
طرف اور شیر والا سر بائیں طرف تھا۔ تینوں
سروں سے زبانیں باہر نکلی ہوئی تھیں۔ اور ان
میں سے خون کے قطرے نیچے ٹپک رہے تھے
یہ جنوں کا دیوتا چوڑم دیوتا تھا۔

چوڑم دیوتا مجھے اس بزرگ انسان کی بددعا سے
نجات دلانے میں اب جنگل میں رہتے رہتے تنگ
آگیا ہوں۔ میں آبادی ~~میں~~ ~~پہنچا ہوں~~
خوب، دل کھول کر انسانی خون پینا۔ چاہتا ہوں
جاگوں جن نے بڑے عاجزانہ لہجے میں چوڑم دیوتا
سے غائب ہو کر کہا۔

جاگوں اس کے لئے تمہیں ایک شراب پوری
کرنی پڑے گی۔ دیوتا کے منہ سے ایک خونخوار
آواز نکلی۔

”مکرم کرو دیوتا وہ کوئی شراب ہے میں اسے
ضرر پورا کر دوں گا۔ جاگوں نے خوشی سے اچھتے
ہوئے کہا۔ کیونکہ کافی عرصے کی منت خوشامد تھی
بد آج چوڑے دیوتا راضی ہوا تھا۔

جب سناٹا سمجھنے پر جا چاند
خود سے ملنے سے جسے ہیں

جاگوں جن اس وقت جنگل کے اندر اپنے
غنیہ محل میں موجود تھا اس کے کندھوں پر
موجود سانپ بھی اٹھائے فضا میں لہرا رہے تھے
سر کے سانپ بھی سیدھے کھڑے تھے جاگوں جن
کی آنکھیں بند تھیں اور وہ ایک بہت بڑے
بت کے سامنے بیٹھا ہوا تھا اس بت کے تین
سر تھے ایک سانپ کا دو سر شیر کا اور تیسرا
انسان کا۔ مگر انسان ایسا کہ جس کی ناک
کی جگہ گڑھا تھا اور اس کے ماتھے کے اوپر
برابر برابر تین آنکھیں تھیں اور اس کا منہ

جب جاگوڑ نے دیوتا کے منہ سے سخت
مقابلے کے الفاظ سنے تو وہ سوچ میں پڑ گیا
اسے سوچ میں غرق دیکھ کر دیوتا نے کہا۔
”سو جاگوڑ ہم تمہیں اس کی طاقتوں کا ایک
تور بتاتے ہیں جس کا اسے بھی علم نہیں
ہے۔ اگر تم یہ توڑ کرنے میں کھلیب ہو
جاؤ تو تم آسانی سے اس بونے پر قابو
پا سکتے ہو۔“

بہت بہت شکریہ دیتا مجھے یہ توڑ ضرور
بتاؤ۔ جاگوڑ جن نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔
”تو سنو! چھ چنگو کی تمام طاقتوں کا راز اس کے
جسم سے آنے والی آواز چھن میں ہے وہ جب
یتا ہے تو چھن چھن کی ہلکی ہلکی آواز آتی ہے
اگر یہ آواز بند ہو جائے تو چھ چنگو کی تمام
طاقتیں ختم ہو جائیں گی۔“ دیوتا نے جواب دیا۔
”مگر دیتا میں اس آواز کو کیسے ختم کروں؟“
جاگوڑ جن نے پوچھا۔

”اگر اسکی پٹلی پر ایسے کیکر کا کانا چھو
دیا جائے جس کیکر کی عمر سو سال سے زیادہ

وہ ضرور یہ ہے کہ گامٹ شہر میں ایک
بونا آیا ہوا ہے اس کے پاس پراسرار طاقتیں
ہیں وہ ہر ظالم کو ختم کر دیتا ہے۔ اور
چونکہ ہم ظالموں کے دیوتا ہیں اس لئے ہم چاہتے
ہیں کہ وہ زندہ نہ رہے وہ بونا بھی تمہاری
فلاح میں ہے وہ تمہیں بھی ختم کرنا چاہتا
ہے تم اس کو ختم کر دو تو بزرگ کی بددعا
کا اثر ختم ہو جائے گا۔“ چوڑم دیوتا نے جواب
دیا۔

”بہت بہتر چوڑم دیوتا میں اس بونے کا تون
اپنی جاؤں گا۔“ جاگوڑ جن نے خوشی سے اچھتے
ہوئے کہا۔ کیونکہ اس کی فکر میں یہ انتہائی
آسان مشورہ تھی۔

’جاگوڑ جن ہم نے تمہیں سب جنوں سے
زیادہ طاقتیں دے رکھی ہیں۔ مگر اس بات کو
یاد رکھنا کہ اس بونے چھ چنگو کے پاس
بھی زبردست خدائی طاقتیں ہیں اس لئے تمہیں
بے حد سخت ہو گا۔“ دیوتا نے اسے سمجھاتے
ہوئے کہا۔

۳۔ مون لائبریری
گلی نمبر ۱ محبوب ڈالونی چشیاں

ہر جگہ ہو تب اس کے جسم کی آواز بند ہو
جائیگی اور اسکی صلاحیتیں ختم ہو جائیگی دیوتا
نے جواب دیا۔

بہت خوب دیوتا میں نے ملک روم کے جنگل
میں ایک ایسا کیکر کا درخت دیکھا تھا جسے
ہمارے بڑے جن دو سو سال کا بتاتے ہیں
میں اس کیکر کا کانٹا لے آؤنگا۔ جاگوں جن
نے خوشی سے اچھتے ہوئے کہا۔

شک ہے تم کانٹا لے آؤ اور پھر اسے
کسی ترکیب سے بوتے کی پنڈلی میں بچھو
دو مگر یہ خیال رہے کہ اس وقت یونا
جاگ رہا ہو اگر سوتے میں تم نے یہ کام
کیا تو اسکا کوئی اثر نہیں ہوگا۔ دیوتا نے
اسے بھلتے ہوئے کہا۔

بہت خوب دیوتا تم واقعی عظیم دیوتا ہے
میں ابھی وہ کانٹا لینے ملک روم جاتا ہوں۔
جاگوں جن نے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر وہ
دھواں بن کر فضا میں بکھر گیا۔

جاگوں جن فضا میں دھواں بن کر اوپر اٹھتا
چلا گیا کافی بلندی پر جا کر وہ ایک ایکبار پھر
اپنی اصلی حالت میں آگیا اہل صورت میں آنے
کے بعد اس نے تیزی سے ملک روم کے
اس جنگل کی طرف پرواز کرنا شروع کر دی
جہاں اس کے خیال کے مطابق دو سو سال
پرانہ کیکر کا درخت موجود تھا۔

اڑتے اڑتے اسے ایک دن اور ایک رات
گزر گئی اور پھر اسے دور سے ملک روم
کے بہت بڑے جنگل کے کنارے نظر آنے لگے

گئے اس نے اپنے اڑنے کی رفتار میں اور زیادہ تیزی پیدا کر لی۔ اور پھر وہ جنگل کے قریب ہوتا چلا گیا۔ اس جنگل میں جنوں کے دو طاقتور قبیلے جلتے تھے۔ ان میں سے ایک قبیلے کا نام راجپوت اور دوسرے قبیلے کا نام شوا تھا۔ راجپوت اور شوا قبیلے کے درمیان آئے دن لڑائیاں ہوتی رہتی تھیں کبھی جنگل پر راجپوت قبیلے کا قبضہ ہو جاتا تو وہ شوا قبیلے کے جنوں کو جنگل سے باہر دھکیل دیتا کبھی شوا قبیلہ جنگل میں جیت جاتا تو وہ راجپوت قبیلے کے جنوں کو اٹھا کر باہر پھینک دیتا۔

بڑے بڑے جنوں کی کوششوں کے باوجود ان دونوں قبیلوں کے درمیان صلح نہ ہو سکی تھی کبھی کبھی عارضی طور پر صلح ہو جاتی مگر پھر کسی بات پر دونوں ایک دوسرے سے لڑ پڑتے اور طویل جنگ شروع ہوجاتی۔

اب بھی جب جاگوں جن جنگل کے قریب پہنچا تو اس نے جنگل میں ہر جگہ شعلے اٹھتے ہوئے دیکھے اور وہ ششک کر ایک

جگہ رک گیا کیونکہ شعلے دیکھ کر وہ سمجھ گیا تھا کہ دونوں قبیلوں کے درمیان خوفناک جنگ جاری ہے اور اگر وہ اسی طرح اندر چلا گیا تو اسے بھی جلا کر راکھ کر دیا جائیگا۔ حالانکہ چوڑم دھوتا کا خاص بچاری ہونے کی وجہ سے اس کے پاس باقی جنوں کی نسبت زیادہ طاقتیں تھیں لیکن اس کے باوجود ان کی جنگ میں انحصار نہ نہیں کوڈنا چاہتا تھا۔

چنانچہ وہ جنگل کے قریب ایک پیل کے پورے درخت پر اتر گیا۔ اور وہاں بیٹھ کر جنگل میں ہونے والے جنگ کا نظارہ دیکھنے لگا۔ اس نے دیکھا کہ راجپوت اور شوا قبیلے کے جن بڑے چڑھ کر ایک دوسرے پر حملہ کر رہے ہیں وہ ایک دوسرے سے لڑتے ہیں اور جو جن کمزور پڑتا ہے اس کے جسم میں آگ لگا کر اسے جلا دیا جاتا ہے۔ جنگل کے تقریباً ہر درخت پر لڑائی جاری تھی بہت سے جن لڑائی سے فرار ہو کر جنگل سے باہر بھاگے جا رہے تھے ایسا

پاس کسی مخالفت جن کو نہ پایا تو وہ اڑ کر درخت پر چڑھ آیا۔

یہ تم دونوں قبیلوں میں کیوں جھگڑا ہو رہا ہے؟ جاگوں جن نے اسے اپنے قریب بجاتے ہوئے کہا۔

اُسے کیا پوچھتے ہو جھگڑا تو روز ہوتا ہے البتہ اب کہ زبردست جنگ ہو رہی ہے۔ آجے والے جن نے برا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔ مگر کیوں ہو رہی ہے جنگ؟ یہی تو باجہ راز ہوں؟ جاگوں جن نے قدرے غصے سے بے میں پوچھا۔

ایک درخت کی وجہ سے جنگ شروع ہوئی تھیں معلوم ہے ہمارے جنگل میں ایک کیکر کا درخت ہے جو دو سو سال پرانا تھا۔ آنے والے جن نے جواب دیا۔

دو سو سال پرانے کیکر کے درخت کا ذکر سکر جاگوں جن چونک پڑا۔

”ہاں ہاں کیا ہوا اُسے؟“ اس نے پریشان بے میں پوچھا۔

ہی ایک جن جب اس درخت کے قریب سے گزرا جہاں جاگوں موجود تھا تو جاگوں نے اسے آواز دی۔

”تھو رک جاؤ میں تمہارا دشمن نہیں دوست ہوں۔“

جھاگنے والا جن اس کی آواز سن کر ششک کر رک گیا اس نے اس درخت کی طرف دیکھا جہاں سے آواز آئی تھی تو اس کی نظریں جاگوں پر جم گئیں۔

”اے جاگوں جن تم یہاں کیسے آئے؟“ ہانگے والے جن نے حیرت زدہ ہو کر پوچھا وہ جاگوں کو اچھی طرح جانتا تھا گزشتہ سال جب جنگل میں آیا تھا تو اس کے قبیلے کے سردار نے اس کی بہانہ لڑائی کی تھی اور اسے خاص طور پر جاگوں کا خیال رکھنے کا حکم دیا تھا۔ یہ جن راجپوت قبیلے سے تعلق رکھتا تھا۔

”تم اس درخت پر چڑھ آؤ۔“ جاگوں نے اسے درخت پر بلاتے ہوئے کہا۔

دوسرے جن نے اِدھر اُدھر دیکھا جب اس

نارے گئے۔ جاگوں جن نے بے اختیار کہا
اور پھر اس نے پریشانی کے عالم میں اپنا
سر ہٹا دیا۔
”اڑے تم کیوں جھرا گئے تمہارا اس درخت
سے کیا تعلق ہے؟ آنے والے جن نے
حیرت جبرے بچے میں پوچھا۔
میں اتنی دور سے صرف اسی درخت کا
کانٹا لینے کے لئے آیا تھا۔ مجھے پورم دیوتا
نے بھیجا تھا اب میں کیا کروں گا؟ جاگوں
نے پستور پریشان بچے میں جواب دیا۔
اب یہ جنگ کب ختم ہوگی؟ جاگوں
نے پوچھا۔

کوئی پتہ نہیں ویسے ابھی آثار تو نظر نہیں
آتے۔ آنے والے جن نے کہا۔
”اچھا ٹھیک ہے تم جاؤ ایسا نہ ہو کوئی
تمہارا خلاف آجائے اور تمہیں اس درخت پر
دیکھ لے؟ جاگوں نے اس سے جان چھڑانے کے
لئے کہا۔ کیونکہ وہ اب تنہائی میں سوچنا چاہتا
تھا کہ کیا کرے اور کیا نہ کرے۔

شوما قبیلے کا ایک جن اس درخت کے
قرب سے گزر رہا تھا کہ اس کے پیر میں
اس درخت کا بڑا سا کانٹا جھپ گیا جس پر
اس غصیلے جن نے ایک ہاتھ مار کر اس
درخت کو جڑ سے اکھاڑ کر پھینک دیا
اور چونکہ یہ درخت ہمارے قبیلے میں مقدس
سمجھا جاتا تھا۔ اس لئے ہم نے اس جن
کو سزا دے دی۔ اس بات پر جنگ
شروع ہو گئی۔ آنے والے جن نے پوری تفصیل
بتاتے ہوئے کہا۔

اب وہ درخت کہاں ہے کیا وہ محفوظ
ہے؟ جاگوں نے پہلے سے زیادہ پریشان بچے
میں سوال کیا۔

”ارے کہاں محفوظ ہے جیسے ہی ہمارے سردار
نے شوما قبیلے کے جن کو سزا دی۔ شوما
قبیلے کے سردار نے اپنی فوج سمیت سب
سے پہلے اس درخت کو جلا کر راکھ کر دیا
اور اس بات پر خونخوار جنگ چھڑ گئی جو
ابھی تک جاری ہے۔ آنے والے جن نے جواب دیا

اترا چلا آ رہا ہو۔
 جنگل کے اوپر پہنچ کر دھواں رک گیا۔ اب
 جاگوں جن نے آواز بدل کر بڑے کردار لہجے میں
 بولن شروع کر دیا۔ پھیلے ہوئے دھویں کی وجہ سے
 اس کی آواز پورے جنگل میں گونجنے لگی۔
 زاپھو اور غوا قبیلے کے جنوا میں جنوں کا دیوتا
 بول رہا ہوں۔ جنگ بند کر کے میری بات سنو
 ورنہ میں اس جنگل میں موجود تمام جنوں کو جلا کر
 راکھ کر دوں گا۔

اس نے کردار لہجے میں بار بار یہ فقرہ
 دہرایا اور پھر اس نے دیکھا کہ اسکی آواز
 سننے ہی جنگل میں لڑائی فوراً رک گئی۔ اور
 تمام جن آسمان پر موجود دھویں کو دیکھنے لگے
 سنو مجھے یعنی جنوں کے دیوتا کو تمہاری
 روز روز کی لڑائی قصاً پسند نہیں اس طرح
 جنوں کی پوری دنیا میں بے عزتی ہوتی ہے اس
 لئے میں نے فیصلہ کیا ہے کہ اس جنگل کو
 دو حصوں میں تقسیم کر دیا جائے جنگل کے درمیان
 میں موجود دریا نے اس جنگل کو قدرتی طور پر

آبیولا جن اس کی بات سن کر سر ہلاتا ہوا
 درخت سے کودا اور پھر آگے بھاگتا چلا گیا
 اس کے جانے کے بعد جاگوں سوچنے لگا کہ
 کیا کرے۔ اسے خیال آیا کہ اس جنگل میں
 اگر دو سو سالہ کیکر کا درخت ہو سکتا ہے
 تو یقیناً اور درخت بھی ضرور ہوں گے مگر
 اس کے لئے ضروری ہے کہ پہلے جنگ ختم
 ہو تب ہی وہ دونوں قبیلوں کے بوڑھے جنوں
 سے ایسے درختوں کے بارے میں معلوم کر سکتا
 ہے چنانچہ اب وہ جنگ ختم کرانے کے بارے
 میں سوچنے لگا۔ آخر اسے ایک ترکیب سوجھ
 ہی گئی اور اس نے اس ترکیب پر عمل
 کرنا فیصلہ کر لیا۔

اس نے اپنے آپ کو سرخ رنگ کے
 دھویں میں تبدیل کیا اور آسمان پر اڑنا شروع
 کر دیا۔ بہت بلندی پر جا کر اس نے دھویں
 کو پورے جنگل پر پھیلا دیا۔ اور پھر وہ
 آہستہ آہستہ نیچے اترنے لگا ایسا محسوس ہوتا
 تھا جیسے سرخ رنگ کا دھواں پورے جنگل پر

بچے میں پوچھا۔
 "ہاں ہمیں منظور ہے۔" تمام جنوں نے ایک بار
 پھر حنفیہ بچے میں کہا۔
 اور سنو چوڑم دیوتا کے خاص پیاری جاگوں
 جن کو جو اس وقت جنگل کے قریب موجود ہے
 دونوں قبیلوں کے درمیان ٹائٹ مقرر کیا ہے
 دونوں قبیلے آئندہ کسی بھی جھگڑے کے وقت
 یا کسی بھی مشکل کے وقت جاگوں جن کے
 پاس جایا کریں گے وہ تم دونوں قبیلوں کے
 لئے ہمارا نمائندہ ہوگا جو فیصلہ وہ کرے گا جس
 پر دونوں قبیلوں کو راضی ہونا پڑے گا جو
 قبیلہ جاگوں جن کا فیصلہ منظور نہیں کرے گا
 یا اس کی عزت نہیں کرے گا اس قبیلے
 کو ہمیشہ کے لئے ختم کر دیا جائے گا۔
 جاگوں جن نے دوبارہ کرکدار بچے میں کہا۔
 "ہمیں منظور ہے ہمیں منظور ہے" سب
 جنوں نے جو ہر وقت کی جگ سے اکتاتے
 ہوئے تھے فوراً یہ بات منظور کر لی۔
 ٹھیک ہے اب تم اپنے اپنے علاقے میں

حصوں میں تقسیم کر دیا ہے چنانچہ یہ دریا
 دونوں حصوں کے درمیان سرحد مقرر کی گئی ہے
 جنگل کا مشرقی حصہ آج سے راجپوت قبیلے کا
 جنگل کہلاتے گا اور اس کا مغربی حصہ شوا
 قبیلے کا۔ دونوں اپنے اپنے جنگل پر قبضہ کریں
 اور ہزار کی اہازت کے بغیر کسی قبیلے کا جن
 دوسرے کی سرحد میں نہیں جائے گا ورنہ اس
 پر میرا عذاب پڑے گا اور وہ پورا کا پورا
 قبیلہ جل کر راکھ ہو جائے گا۔ بولو قہیں
 میرا فیصلہ قبول ہے چند لمحوں تک خاموشی رہی
 پھر اہلک پورا جنگل جنوں کی آوازوں سے
 گونج اٹھا۔ "ہاں ہمیں قبول ہے ہمیں جنوں کے
 دیوتا کا فیصلہ قبول ہے۔"

"تو ٹھیک ہے رانی بند کر کے دونوں قبیلے
 کے جن اپنے اپنے جنگل میں پہنچ جائیں
 اس کے لئے ہر جن کو صرت آٹھ گھنٹے کا
 وقفہ دیتا ہوں اس کے بعد جو جن دوسرے
 کے علاقے میں موجود ہوں اسے جلا دیا جائے گا
 بولو قہیں منظور ہے۔" جاگوں نے اسی طرح کرکدار

رکتے ہی جھاگ جھاگ کر اپنے اپنے علاقے میں
جانے لگے آدمے گھسنے سے پہلے ہی دونوں قبیلوں
نے اپنے اپنے حصے پر پورا پورا قبضہ جما لیا
قبضہ کرتے ہی دونوں قبیلوں کے سردار دریا
پر ایک دوسرے سے ملے اور انہوں نے ایک
دوسرے سے ہاتھ ملایا۔ اسی جن نے جس سے
جاگوں جن سے بات کی تھی سرداروں کو بتلایا
کہ جاگوں جن جنگل کے قریب ہی ایک بوڑھے
پہل کے درخت پر موجود ہے چنانچہ دونوں قبیلوں
کے سوار اپنے اپنے وفد کے ساتھ مل کر
اتر درخت تک پہنچے جاگوں بدلتور اس درخت
پر موجود تھا انہیں آتا دیکھ کر جاگوں جن درخت
سے نیچے اتر آیا۔ دونوں سرداروں نے اس کی
اسی طرح تعظیم کی جیسے وہ ان کا سردار
ہو۔ اب انہیں کیا معلوم کہ یہ تمام شرارت
ہی جاگوں جن کی تھی۔

جاگوں جن دو دن دونوں قبیلوں میں ایک
ایک دن یہاں رہا ہر قبیلے نے اس کی دل
کھول کر عزت کی خوب جشن منائے۔

پہنچ جاؤ جاگوں جن جلد تھارے پاس پہنچ
جائے گا۔ جاگوں جن نے کہا اور پھر اس
نے اوپر اٹھنا شروع کر دیا۔

کافی بلندی پر جا کر وہ سمٹا اور پھر تیزی
سے اڑتا ہوا جنگل کے باہر چلا گیا اور
پہلے والے درخت پر جا کر اطمینان سے بیٹھ گیا
اس نے اپنی چالاکी اور ہوشیاری سے نہ صرف
دونوں قبیلوں کے درمیان جنگ رکوا دی تھی
بلکہ ایک لحاظ سے پورے جنگل پر اپنی حکومت
بھی بنا لی تھی اسے یقین تھا کہ اب
آسانی سے اسے دوسو سالہ پرانے کھیت
درخت کے متعلق بھی معلوم ہو جائے گا اور
وہ اس کا اکاٹا بھی حاصل کر لے گا۔

جنوں کے دیوتا کی آواز اور پورے جنگل
پر سنا رنگ کا دھواں دیکھتے ہی تمام جنوں
نے روانی بند کر دی اور پھر وہ تیزی سے
اپنے اپنے علاقے میں پہنچ گئے جنگل سے
باہر جو جن جھاگ کر گئے تھے انہوں نے بھی
یہ آوازیں سنی تھیں اس سے وہ بھی روانی

خالد جنرل شورا اہل لائبریری
محرم کالونی کمر نمبر 1 چمنستان
پلاٹ نمبر: خالہ انجم K.K

am
3/1/92/

تیسرے دن اس نے دونوں قبیلوں کے بورے
جنوں کو ایک جگہ اکٹھا کیا اور ان سے دو سو
سالہ پرانے ٹیکر کے درخت کے متعلق پوچھا
پک چھپنے کی دیر میں ایک بورہ جگہ میں گیا
اور تھوڑی دیر بعد ایک ٹیکر کے دو سو سالہ
پرانے درخت کو جڑ سے اکھاڑ کر لے آیا۔
درخت کو دیکھ کر جاگوں جن کی خوشی کا
کوئی مظاہرہ نہ رہا اس نے اس کے تین چار
کھنٹے توڑ کر جیب میں رکھ لئے۔ اور دونوں
سرورہوں کا شکریہ ادا کر کے واپس چلا وہ، یہ
خوش تھا کہ اس نے جین ٹیکر کی طاقتوں
کو ختم کر نیا لاکھٹا حاصل کر لیا ہے۔

جین ٹیکر پگھلے ہوئے کے ہمراہ نے رنگ کے
راتے دروازے سے گزر کر جنگل میں آگیا اس
دروازے کے باہر ایک کانٹوں جبری جھاڑی تھی
اس نے کوئی بھی جنگل سے گزرتے ہوئے
اس دروازے کو نہیں دیکھ سکتا تھا۔
یہ وہ جن اس جنگل میں رہتا ہے چنگو
نے امر امر دیکھتے ہوئے کہا۔
"ہاں رہتا تو اسی جگہ پر ہے پر جن تو
قرر نہیں آتے اب اسے تلاش کیجئے کریں
جین ٹیکر نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

تم نے ختم کرنا ہے اس کا نام جاگوں
جن ہے اور اسکی نشانی یہ ہے کہ اس کے
دونوں کندھوں پر اثر سے موجود ہیں اور سر
پر بالوں کی جگہ پر سانپ اُگے ہوئے ہیں
اسکے علاوہ تمہیں یہ بات بھی بتا دوں کہ
اس جن کا تعلق جنوں کے ظالم دلوں پر جوڑم
سے ہے جوڑم دلوں کا بت جاگوں کے عل
میں موجود ہے جب تک تم جوڑم دلوں کے
بت کو نہیں توڑو گے اس وقت تک ظالم
جن کاگ نہیں ہوگا۔

آپ کا بہت بہت شکریہ بندر بابا آپ نے
قدم قدم پر میری مدد کی ہے چچو چگو نے
جواب دیا۔

توں اور سنو میں چالیس روز تک تمہیں
نہیں مل سکوگا۔ کیونکہ میں نے ایک پتے
کیلئے ایک خاص عبادت کرنی ہے چنانچہ اس
جن کے مقابلے میں تمہیں خود اپنی عقل استعمال
کرنا ہوگی۔ بندر بابا نے جواب دیا۔
اچھا بابا بس آپ میرے لئے دعا کرتے

بندر بابا ہر روز پوچھنا کہ وہ ضرور جنوں کو
دیکھنے کی قریب جانتے ہوگا۔ چچو چگو نے رائے دیتے
ہوئے کہا۔

اُن پرچہ ہی پڑے گا۔ اس کے سوا اور
کوئی چارہ ہی نظر نہیں آتا۔ چچو چگو نے کہا
اور پھر اس کے زمین پر بیٹھ کر انہیں بند
کر لیں اور دل ہی دل میں بندر بابا کا تصور
کرنے لگا۔

بندر بابا بندر بابا مجھے بتاؤ کہ میں اس
ظالم جن کو کیسے دیکھوں وہ دل ہی دل میں
کہنے لگا۔

چند لمحوں بعد اس کے کانوں میں بند بابا کی
آواز سنائی دی۔

چچو چگو اللہ تعالیٰ نے تمہیں بے حد طاقتیں دی
ہیں مگر تم ان طاقتوں کو خود استعمال میں
ہی نہیں لے آتے۔ تم ذرا سوچ لیا کرو
پھر تمہیں سمجھ آجائے گی۔ اپنے دائیں ہاتھ
کی چوٹی اٹھکی اپنی آنکھوں پر پھیر دو۔ تمہیں
جن نظر آئے نگ جائیں گے جس جن ستر

ہیں۔ چمن چنگو نے جواب دیا۔
 "میری تو ہر وقت دعا ہے بس تم اتنا
 یاد رکھنا کہ ہر مشکل کا حل تمہارے پاس موجود
 ہے اب یہ دوسری بات ہے کہ تمہیں اس
 کے متعلق علم ہو یا نہیں۔ بندر بابا نے کہا۔
 "میں تو مستند ہے بندر بابا کہ مجھے اپنی
 صلاحیتوں کا مکمل علم نہیں ہے۔ ہر بار نئے
 حالات سے واسطہ پڑتا ہے تو مجھے قدم قدم
 پر آپ کو تعریف دینا پڑتی ہے۔ چمن چنگو نے
 جواب دیا۔

"اس میں بھی اللہ تعالیٰ کا کوئی راز ہے
 میں تمہیں ایک گڑ کی بات بتاؤں جب تمہیں
 کوئی مشکل پیش آئے تم اپنے آپ سے
 پوچھ لیا کرو تمہارا دماغ تمہیں خود بخود اس
 مسئلے کا حل بتا دیا کرے گا۔ بندر بابا
 نے کہا۔

"پھر ٹھیک ہے۔ چمن چنگو اس بات پر بہت
 خوش ہوا۔
 آج اب تم غلام چمن کا مقابلہ کرو اور

مجھے عبادت کرنے دو۔ خدا حافظ۔ بندر بابا نے
 نے کہا اور پھر ان کی آواز آئی بند ہو گئی
 اور چمن چنگو نے آنکھیں کھول دیں۔
 چنگو قریب بیٹھا بنور چمن چنگو کو گھور رہا تھا
 جیسے ہی اس نے آنکھیں کھولیں وہ بولی پڑا
 "کیا ہوا چمن چنگو؟"

"بندر بابا نے سب باتیں بتا دی ہیں اب
 میں جنوں کو باآسانی دیکھ سکتا ہوں۔ چمن چنگو
 نے جواب دیا۔

"مگر میں کیسے دیکھوں گا؟ چنگو نے جواب دیا
 "دیکھو میں کوشش کرتا ہوں کہ تم بھی جنوں
 کو دیکھنے لگ جاؤ۔ چمن چنگو نے کہا اور پھر
 اس نے اپنے ہاتھ میں میٹھی انگلی کو اپنی
 دونوں آنکھوں پر پھیرا اب جو اس نے
 آنکھیں کھولیں تو وہ چونک پڑا کیونکہ اسے جنگل
 کے درختوں پر خوفناک شکلوں کے جن بیٹھے تھے
 مان نظر آ رہے تھے۔ ان میں بچے بھی
 تھے بوڑھے بھی عورتیں بھی اور مرد بھی چمن چنگو
 وہی انگلی چنگو بندہ کی آنکھوں پر پھیر دیا

اور دوسرے نلے پنگو بھی حیرت سے اچھل پڑا
کیونکہ اسے بھی جن نفرت آنے لگ گئے تھے۔
اُسے یہ تو بڑی بیتناک مخلوق ہے۔ پنگو
نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

ہاں یہ مخلوق بے حد ہیبت انگ اور طاقتور
ہوتی ہے مگر یہ بھی اللہ تعالیٰ کا حکم ہے
کہ یہ مخلوق بغیر کسی خاص وجہ کے انسانوں
یا دیگر جانوروں کو کچھ نہیں کہتی البتہ ان
میں شیطان صفت لوگ بھی ہوتے ہیں۔ جس
درجہ کا جانور ہیں ہے ہم نے اس میں
کا مقابلہ کرنا ہے۔ پنگو نے کہا۔ اور
پھر پنگو کو اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کرتے
ہوئے آگے بڑھ گیا۔ پنگو غاروشی سے ادھر
ادھر بیٹھے ہوئے جڑوں کو دیکھتا ہوا چل پنگو
کے پیچھے چلتا رہا۔

پنگو بڑے غور سے ان جڑوں کو دیکھتا
ہوا آگے بڑھ رہا تھا مگر ان میں اسے
کوئی جن ایسا نظر نہیں آ رہا تھا جس کے
کنڈھوں پر ساپ ہوں۔



جن اور میں آپ کو دیکھ بھی رہا ہوں
چمن چنگو نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔
تم کون ہو کیا تم بھی ہماری طرح
جن ہو۔ بوڑھے جی نے جرت بھرے لیے
میں پوچھا۔

مہنیں بابا میں انسان ہوں میرا نام چمن چنگو
ہے اور یہ میرا دوست چنگو بندہ ہے۔ مجھے
بندہ بابا کی دعا سے اللہ تعالیٰ نے پرامن طاقتیں
دی ہیں تاکہ میں ظالموں کو ختم کر سکوں
چمن چنگو نے تفصیل سے اپنا تعارف کراتے ہوئے
کہا۔

اور پھر تو واقعی خوشی کی بات ہے ظالموں
کو ضرور ختم ہونا چاہیے تم مجھ سے کیا
چاہتے ہو۔ بزرگ بابا چونکہ نیک جن تھا اس
لئے وہ خود بھی ظالموں کا خاتمہ چاہتا تھا
میں جاگوں جن کے متعلق پوچھنا چاہتا ہوں
جس کے کندھے پر وہ اترے ہیں چمن چنگو
نے پوچھا۔

جاگوں جن وہ تو بے حد ظالم ہے چورم

چلتے چلتے چمن چنگو نے ایک بوڑھے جن
کو دیکھا جس کی لمبی سی سفید داڑھی تھی
وہ ایک ٹنڈنڈ درخت کے نیچے بیٹھا ہوا
نماز پڑھ رہا تھا چمن چنگو اس کے قریب
جا کر کھڑا ہو گیا بوڑھے جن نے نماز پڑھنے
کے بعد اسے دیکھا اور پھر خاموشی سے
سر جھکا کر کوئی چیز پڑھنے میں مصروف ہو گیا
چمن چنگو سمجھ گیا کہ بوڑھا یہ سمجھ رہا ہے
کہ وہ اسے نظر نہیں آ رہا۔
بزرگ بابا کیا آپ کو میری آواز سنائی دے
رہی ہے چمن چنگو نے قدرے مودبانہ لہجے
میں کہا۔

اور پھر اس نے بوڑھے جن کو بری طرح
چونکتے ہوئے دیکھا وہ سمجھ گیا کہ بوڑھا
جن نہ صرف اس کی آواز سن رہا ہے
بلکہ سمجھ بھی رہا ہے۔ بوڑھا اب ابھر ادھر
دیکھ رہا تھا جیسے یہ دیکھنا چاہتا ہو کہ چمن چنگو
واقعی اس سے مخاطب ہے یا کسی اور سے
میں آپ سے بات کر رہا ہوں بزرگ

”بی بابا جی کیا بات ہے؟“
 سوچنے جاگوں جن سے مقابلہ کرتے ہوئے اس
 بات کا خیال رکھنا کہ جب تک چوڑم دیوتا
 کا بت نہیں ٹوٹے گا جاگوں جن نہیں مرے
 گا۔“ بزرگ بابا نے کہا۔

”بہتر بابا جی میں اس بات کا خیال رکھوں
 گا۔“ چنگو نے کہا اور پھر آگے بڑھ گیا۔
 تقریباً ایک میل چلنے کے بعد اسے دور
 سے تین درختوں کو اکٹھے ملے ہوئے دیکھ لیا
 اسی لمحے چنگو نے بھی ان درختوں کو دیکھا اس
 نے چیخ کر چنگو سے کہا
 ”دیکھو چنگو وہ تین اکٹھے درخت۔“

”ہاں میں دیکھ رہا ہوں اب میں یہیں رکتا
 ہوں تم جا کر ان درختوں کا جائزہ لے آؤ۔“
 چنگو نے اسے ہدایت کی اور چنگو خوشی سے
 اچھٹا ہوا تیزی سے آگے بڑھتا چلا گیا۔

کانٹھ پہنچا رہا ہے وہ تمہیں فوراً کھا جائیگا
 اس سے تو بڑے بڑے عاتور جن کا پتہ ہیں
 بزرگ جن نے جواب دیا۔

”چونکہ وہ ظالم ہے اس لئے میں اسکا
 غارت کرنا چاہتا ہوں آپ مجھے بس اسکا پتہ
 بتا دیں۔“ چنگو نے مسکراتے ہوئے کہا۔
 ”خدا تہدی مدد کرے یہاں سے سیدھے ایک
 میل آگے چلے جاؤ جہاں جنگل میں تین درخت
 ایک دوسرے کیساتھ ایسے ملے ہوئے نظر آئیں، جیسے
 لقمہ کی تین انگلیاں ان درختوں کی جڑوں سے
 جاگوں کے محل کو راستہ جاتا ہے۔ زمین سلاخوں
 اسکا محل ہے۔“ بزرگ جن نے انہیں پتہ بتاتے
 ہوئے کہا۔

”بہت بہت شکریہ بزرگ بابا۔“ چنگو نے کہا
 اور چنگو کو اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کرکے
 آگے بڑھ گیا ابھی اس نے دو قدم ہی اٹھائے
 تھے کہ بزرگ جن نے اسے آواز دی۔

”چنگو ایک بات سنتے جاؤ۔“
 چنگو اس کی بات سن کر واپس پلٹ آیا۔

نے اپنی چھوٹی چھوٹی اور گول گول آنکھیں بند کر لیں اور وہ بھی مستی میں جھونے لگے اور جب جاگنے کے اڑنے کی رفتار میں مزید تیزی آ گئی اور وہ عین اسی وقت واپس اپنے محل میں پہنچ گیا۔ جب چھ چھگو بزرگ بابا سے باتیں کر رہا تھا جاگوند جن جنگلی کی دوسری طرف سے آیا تھا اس نے اس سب سے چھگو کو نہیں دیکھا محل میں پہنچ کر وہ سب سے پہلے چوڑم دیوتا کے بت کے سامنے پہنچا اور کیکر کے کانٹے سامنے رکھ کر سر جھکا کر بیٹھ گیا۔ چوڑم دیوتا میں کانٹے لے آیا ہوں مجھے بتاد کیا یہ کانٹے صبح میں جاگوند جس نے ہاتھ جوڑتے ہوئے کہا۔

چند لمحوں بعد چوڑم دیوتا کی آواز سنائی دی وہاں جاگوند جن یہ کانٹے ٹھیک ہیں اور دوسری بات یہ کہ چھ چھگو تمہارے محل کے قریب پہنچنے والا ہے ہوشیار ہو جاؤ۔

”بہت اچھا دیوتا میں ہوشیار ہوں آنے دو اس حیر بوسنے کو میں اسے تمہاری بمینٹ

am
3/21

جاگوند جن مستی میں جھونتا گاتا اپنے محل کی جانب اڑتا جا رہا تھا وہ بے انتہا خوش تھا اس کے کانوں پر موجود خوفناک اڑنے بھی اس کی خوشی میں خوش تھے اور اپنی درشاہ زبانیں باہر نکال نکال کر اپنی خوشی کا اظہار کر رہے تھے جاگوند نے ایک اڑنے کے سر پر ہاتھ پھیرا اور اسے چمکاتا ہوا بولا۔ صرف تھوڑی دیر کی بات ہے میرے دوست اور پھر تازہ خون ہوگا۔ اور ہم ہوں گے۔ تم پیٹ بھر کر خون پینا اور میں گرشٹ اور ہڈیاں کھاؤں گا۔ دونوں خوفناک اڑندوں

جاگوں جن نگر نہیں آیا تھا کیونکہ وہ اس وقت ستون کی آڑ میں تھا۔ چنانچہ چنگو خاموشی سے دروازے میں داخل ہوا اور اندر کی طرف بڑھنے لگا۔ بڑے عموماً انداز میں چل رہا تھا پھر جیسے ہی وہ اس ستون کے قریب پہنچا جس کے پیچھے جاگوں جن موجود تھا جاگوں جن نے اپناک جھپٹا مارا اور دوسرے لمحے چنگو بندر اس کے ہاتھ میں ٹک رہا تھا چنگو اپناک اس افتاد پر گھبرا گیا اور جب اس نے جاگوں جن کو دیکھا تو وہ اس کے کندھوں پر موجود اڈھوں سے خوفزدہ ہو گیا۔

”چنگو چنگو کے بچے تم جاگوں جن کو کیا سمجھتے ہو میں تمہیں ایسی عبرتناک سزا دینگا کہ یاد رکھو گے“ جاگوں جن نے غراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے بہرتی سے جیب سے لیکر کا لٹا نکالا۔ اور بندر کی پنڈلی میں چھو دیا لٹا چنگو کے جسم میں اتر گیا اور چنگو کے منہ سے جرح نکل گئی۔

پڑھاؤں گا: جاگوں جن نے خبیثے بے میں کہا اور پھر اس نے کانٹے اٹھا کر اپنی جیب میں حفاظت سے رکھ لئے۔ اور خود محل کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

ابھی وہ دروازے کے قریب نہیں پہنچا تھا کہ اس نے دیکھا کہ ایک بڑا سا بندر دروازے سے جھانک رہا ہے بندر کو دیکھ کر وہ بے حد حیران ہوا کیونکہ آج تک اس کے خفیہ دروازے میں کوئی بندر داخل نہیں ہوا تھا جاگوں جن بندر کو دیکھتے ہی تیزی سے ایک ستون کی آڑ میں ہو گیا وہ دیکھنا پانہنا تھا کہ یہ بندر کون ہے اور کیوں اس کے محل میں جھانک رہا ہے۔ اسے یہ بھی خیال تھا چنگو کے پاس پرادر عاقبت ہیں اس لئے کہیں وہ بندر کے روپ میں نہ آیا ہو۔ اسے معلوم نہیں تھا کہ یہ بندر چنگو کا ساتھی چنگو ہے۔

چنگو دراصل محل کا جائزہ لینے آیا تھا اس نے جب دروازے سے جھانکا تو اسے

جاگوں تیزی سے پٹا اور پنگو جو بچانے کیا چاہتا تھا اچانک تیزی کیوجہ سے سامنے کی دیوار سے بری طرح ٹکرا گیا دوسرے لمحے جاگوں جن نے اس کی گردن پکڑ لی اور پوری قوت سے اس کی گردن مروڑ دی اور پنگو کے منہ سے دردناک چیخ نکل گئی۔

مون لائبریری

کلی ندرت کے لیے لکھی چشتیاں

بجائے جنرل مشور احمد لائبریری
3/4/21

کا۔ اب چیخے ہو بند کا روپ بدل کر مجھے دھوکہ دینا چاہتے تھے دیکھا میں نے اس کانٹے کو چھو کر تمہاری تمام پر اسرار طاقتیں ختم کر دی ہیں جاگوں جن نے اپنی کامیابی پر قہقہہ لگاتے ہوئے کہا۔ اور پھر اس نے پنگو کو نیچے ڈال دیا۔

پنگو کو جیسے ہی اس نے چھوڑا پنگو اچھل کر دروازے کی طرف دوڑا مگر جاگوں جن باہر ہے اسے کہاں مانے دیتا۔ اسے تیزی سے لے جھٹکا چلا مگر اب پنگو کی ہوشیار ہو چکا تھا اسے زور سے جھلاگ ماری اور اچھل کر دس قدم دور جا کھڑا ہوا جاگوں جن یہ صورتحال دیکھ کر دروازے کے سامنے جم گیا وہ نہیں چاہتا تھا کہ پنگو باہر نکل جائے اور پنگو نے جاگوں جن کو سزا دینے کی نشان دہی کیونکہ اس نے اس کی پٹلی میں کانٹا چھپوایا تھا چنانچہ وہ آہستہ آہستہ جاگوں جن کے قریب آنے لگا پھر جاگوں جن جیسے ہی اسے پکڑنے کیلئے جھٹکا پنگو نے جھلاگ ماری اور اس کی ٹانگوں کے درمیان سے نکلنا چلا گیا

ہاں میں نے سوچا کہ میں نے یہ کیا ہے؟

کیونکہ اس وقت جاگرنہ جن پننگو کی گردن
 مروڑنے ہی والا تھا چھ پننگو نے فوراً ہی
 اس کی طرف اپنا ہاتھ اٹھایا۔ اور جیسے
 ہی اس کی طرف ہاتھ اٹھایا اسی لمحے
 جاگرنہ جن نے پننگو کی گردن مروڑ دی
 مگر چھ پننگو کے ہاتھ اٹھاتے ہی جاگرنہ
 جن کی قوت زائل ہو گئی۔ اس لئے وہ
 پوری طرح پننگو کی گردن نہ مروڑ سکا۔
 مگر چونکہ وہ دیو تھا اس لئے پننگو کی
 گردن خاصی دیر تک گئی تھی اور اس کے
 منہ سے چیخ نکلی گئی تھی پھر جیسے ہی
 جاگرنہ کی قوت سلب ہوئی پننگو اس کے
 ہاتھ سے نیچے گر پڑا۔ نیچے گرتے ہی
 پننگو تیزی سے اٹھا اس نے اپنی گردن
 سہلانی شروع کر دی اور پھر بھاگ کر
 ادھر آ گیا جہر چھ پننگو موجود تھا کیونکہ
 اب وہ نظر نہ لگ گیا تھا۔
 جاگرنہ جن بالکل اسی پوزیشن میں بت
 بنا کھڑا تھا۔ جس پوزیشن میں وہ پننگو

چمن پھگو درختوں کے قریب رک گیا تھا اور
 اس نے پھگو کو جاگرنے کے عمل کا جائزہ
 لینے کے لئے بھیجا تھا مگر جب کافی دیر
 ہو گئی اور پھگو واپس نہ آیا تو اسے
 بے حد تشویش ہوئی اس نے منہ میں بڑبڑا
 کر اپنے آپ کو غائب کر دیا۔ اور پھر
 آنکھیں بند کر کے وہ چپک چپکتے میں جاگرنے
 جن کے عمل میں پہنچ گیا پھر جیسے ہی
 اسے آنکھیں کھولیں وہ بڑی عرصہ چپک پڑا

کی گردن مروڑ رہا تھا جاگوز جن کے
کندھوں پر موجود اڑدے اور سر پر
موجود سانپ بے چینی سے ادھر ادھر سر مار
رہے تھے۔

اب بتاؤ غلام جن تمہیں کیا سزا دی
جائے تم نے انسانوں پر بے پناہ ظلم ڈھاتے
ہیں تم جیسے جنوں کو اس زمین پر
زندہ نہیں رہنا چاہیے۔ چمن چنگو نے جاگوز جن
سے مخاطب ہو کر کہا۔

میں نے تمہیں معاف کر دیا غلام چمن چنگو
میں آئندہ کسی پر ظلم نہیں کروں گا اچانک
جاگوز جن کی زبان حرکت میں آ گئی اور
اس نے گھبراتے ہوئے لہجے میں جواب دیا
نہیں تم غلام ہو، مکار ہو تم صرف
وقتی عہد پر اپنی جان بچانے کے لئے
توبہ کر رہے ہو، چمن چنگو نے کہا۔

میںیں پوڑم دیتا کی قسم کھا کر وعدہ
کرتا ہوں کہ آئندہ کسی کو تنگ نہیں
کردں گا۔ جاگوز جن نے مت بھرے لہجے



نے کہا۔ مجھے تہاری ہر شرط منظور ہے، جاگوں جن نے جواب دیا۔ پہلے شرمیں سن لو پھر فیصلہ کرنا چنگو نے سنجیدگی سے کہا پہلی شرط تو یہ ہے تم مسلمان ہو جاؤ کہ پڑھو اور پھر اللہ تعالیٰ کی قسم کھا کر وعدہ کرو کہ تم آئندہ کسی انسان یا جن پر غلم نہیں کرو گے اسے ناجائز وعدہ پر تنگ کہیں کرو گے چمن چنگو نے پہلی شرط بتاتے ہوئے کہا۔ مجھے منظور ہے، جاگوں جن نے فرما کہا اور پھر اس نے باتا وعدہ کر پڑھا اور کمر بڑھنے کے بعد اس نے اللہ تعالیٰ کی قسم اٹھا کر وعدہ کیا کہ آئندہ کسی پر غلم نہ کرے گا۔

اور دوسری شرط یہ ہے کہ تم اپنے ہاتھوں سے اس غلام چوڑم دیوتا کو توڑ دو، چمن چنگو نے کہا۔ مجھے یہ شرط بھی منظور ہے۔ کیونکہ

میں کہا۔ اس کی مرن زبان حرکت کر رہی تھی باقی جسم ابھی تک اسی پوزیشن میں ساکن تھا۔ جس پوزیشن میں وہ چنگو کی گردن مروڑ رہا تھا۔

تہاڑ چوڑم دیوتا بھی غلم کا دیوتا ہے اسے بھی ختم کرنا ہے اس لئے چوڑم دیوتا کی قسم میری قدر میں کوئی حیثیت نہیں رکھتی۔ چمن چنگو نے جواب دیا۔

اس نے مجھے مارنے کی کوشش کی تھی چمن چنگو اسے معاف مانگے نہ کرتا چنگو جواب تک خاموش کھڑا اپنی گردن سہلا رہا تھا اچانک بول پڑا۔

مجھے معاف کر دو تمہیں اپنے اللہ کا واسطہ مجھے معاف کر دو، جاگوں جن نے انتہائی خوشامدانی لہجے میں کہا۔

تم نے مجھے اللہ تعالیٰ کا واسطہ دیا ہے اس لئے تمہیں معاف کیا جا سکتا ہے مگر اس کے لئے دو شرطیں ہوں گی، چمن چنگو

پڑھا۔

چوڑم دیوتا بدروحوں اور بلاؤں کا دیوتا ہے اس کے قبضے میں دس لاکھ بدروحوں اور دس لاکھ خوفناک بلائیں ہیں ہمیں ان سب کا مقابلہ کرنا پڑے گا۔ جب یہ سب بلائیں ختم ہو جائیں گی پھر ہم چوڑم دیوتا کو مار سکیں گے۔ جاگوں جن نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

کیا تم سچ کہہ رہے ہو چمن چنگو نے

کہہ اللہ تعالیٰ کی قسم میں سچ کہہ رہا ہوں پھر ہمیں کیا ضرورت ہے اتنا درد سر مول لینے کی۔ کل رات چاند کی چوڑی ہے کل رات تمام بلائیں اور بدروحوں دوسری دنیاؤں کی سیر کو چلی جاتی ہیں اور چوڑم دیوتا بے بس ہو کر رہ جاتا ہے ہم بڑے اطمینان سے اسے ایک ہی مزہ مار کر توڑ سکتے ہیں۔ جاگوں جن نے چمن چنگو کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

سلطان ہونے کے بعد اب میرا چوڑم دیوتا سے کوئی تعلق باقی نہیں رہا مگر..... جاگوں جن اتنا کہہ کر خاموش ہو گیا۔

مگر کیا؟ چمن چنگو چونک پڑا۔

”مگر چوڑم دیوتا بے حد طاقتور اور ظالم ہے وہ اتنی آسانی سے ہمیں ٹوٹ سکتا اس کو توڑنے کے لئے ہمیں چاند کی چوڑیوں رات کا انتظار کرنا پڑے گا۔ جاگوں جن نے جواب دیا۔

”وہ کیوں؟ چمن چنگو نے پڑھا۔

اس لئے کہ چاند کی چوڑیوں رات کو چوڑم دیوتا کی تمام طاقتیں ختم ہو جاتی ہیں اور اس وقت وہ ایک ملامت ہوتا ہے ایک بچہ بھی اسے توڑ سکتا ہے چاند کی چوڑیوں کل رات ہے اس لئے ہمیں کل رات تک انتظار کرنا پڑے گا۔ جاگوں جن نے کہا۔

اگر ہم اسے آج ہی توڑنا چاہیں تو پھر کیا ہوگا؟ چمن چنگو نے کچھ سوچتے ہوئے

چلتے ہوئے ایک بہت بڑے ہال کی طرف بڑھتے چلے گئے۔
 ہال کا دروازہ کھول کر جاگوں جن انہیں اندر لے گیا اس ہال کے درمیان میں اس غالم دیوتا کا بہت بڑا اور بے حد خوفناک بت تھا چمن چنگو اور پنگو دونوں دروازے کے قریب کھڑے حیرت سے اس خوفناک بت کو دیکھ رہے تھے ان کے اندر آنے پر جاگوں جن نے دروازہ بند کر دیا تھا اور پھر وہ یوں چمن چنگو کے قریب دروازہ بند کر دیا کہ کبھی نہ کھلے گا۔ جیسے ایک ہی حالت میں کھڑے کھڑے تھک گیا ہو چمن چنگو اور پنگو دونوں اس خوفناک بت کو دیکھنے میں لگے تھے انہیں جاگوں جن کے بیٹھنے کا احساس تک نہیں ہوا۔
 ادھر جاگوں جن نے نیچے بیٹھتے ہی بڑی احتیاط سے جیب سے لیکر کا ایک کانٹا نکالا اور پھر پوری قوت سے چمن چنگو کی پنڈلی میں گھونپ دیا۔

پو ٹھیک ہے تم نے کد پڑھنے کے بعد اللہ تعالیٰ کی قسم کھائی ہے اس لئے میں تم پر اعتبار کرتا ہوں۔ مگر یاد رکھنا اگر تم نے منگاری کی یا دھوکہ دینے کی کوشش کی تو پھر اللہ تعالیٰ کا قہر تم پر ٹوٹ پڑے گا۔ چمن چنگو نے کہا اور پھر اس نے ہاتھ اٹھا کر بچھے سے نیچے کر لیا اور جاگوں جن کا جسم جھٹکا کھا کر سیدھا ہو گیا۔
 بہت بہت مہربانی چمن چنگو اب تم میرے یہاں ہو آؤ میں تمہاری خاطر مہارت کر لیتا جاگوں جن نے ان کے سامنے ادب سے جھکتے ہوئے کہا۔
 نہیں ہمیں خاطر مہارت کی ضرورت نہیں ہے۔ تم ہمیں چوڑم دیوتا دکھا دو تاکہ ہمیں پتہ تو چلے کہ کون چوڑم دیوتا ہے۔ چمن چنگو نے جواب دیا۔
 آؤ میرے پیچھے چلے آؤ۔ جاگوں جن نے کہا اور پھر وہ دونوں اس کے پیچھے

چمن چنگو بڑی طرح اچھا اسے ایسے عموماً
ہوا جیسے اس کی پنڈلی پر کسی نے
سوئی چھو دی ہو۔ اسی لمحے جاگوں جن
پھرتی سے اٹھا اور پھر اس نے ہلکے
میں چمن چنگو کی گردن ایک ہاتھ میں پکڑ لی
اور اٹھا۔ اس نے تہادی تمام طاقتیں
سب کر دی ہیں اب میں نہیں ایسی قربان
سزا دوں گا کہ قیامت تک لوگ اس کی
شائیں دینگے۔ جاگوں جن نے خوفناک، قہقہے لگاتے
ہوئے کہا۔

چمن چنگو حیران تھا کہ اچھا اس میں جن
کو کیا ہو گیا اس نے جاگوں کو بے بس
کرنے کے لئے اپنی صلاحیتوں سے کام لینا
چاہا مگر دوسرے لمحے جب اسے یہ
احساس ہوا کہ واقعی اس کی تمام طاقتیں
سب ہو گئی ہیں تو خوف سے اس
کے رونگٹے کھڑے ہو گئے۔
مگر تم تو مسلمان ہو گئے تھے۔ اور
اللہ تعالیٰ کی قسم کھائی تھی۔ چمن چنگو نے اس

سے غائب ہو کر کہا۔
نہاں یہ سب مکاری تھی اگر میں ایسا
نہ کرتا تو تم مجھے کبھی نہ چھوڑتے۔
جاگوں جن نے کہا۔

اور پھر اس نے کمرے میں موجود
ایک موٹی سی رسی سے چمن چنگو کو اچھی
طرح باندھ دیا۔ اب چمن چنگو بالکل ہی
بے بس ہو گیا تھا۔ پراسرار طاقتوں کے بغیر
تو وہ جاگوں جن کی طاقت کا مقابلہ
نہیں کر سکتا تھا۔ ادھر بند بابا بھی عبادت
میں مصروف تھے اب چمن چنگو کو اپنی موت
سامنے کھڑی نظر آئی۔

جاگوں جن نے چمن چنگو کو اچھی طرح
رسی سے باندھ کر چوڑم دیوتا کے بت
کے سامنے ڈال دیا۔

بہت خوب میرے سچاری جاگوں۔ تم واقعی
بے حد عقلمند ہو۔ میں پہلے ہی طاقت میں اور
امداد کروں گا۔ چوڑم دیوتا کے حلق سے
خونناک آواز نکلی۔

پراسرار طاقتوں کے مالک صحن چنگو کا حیرت انگیز اور دلچسپ ناول ہے

پہنچے تھیں گے جاگرو پڑے

کیا چین جنگجو ملک بن کر ہاتھوں پر کھڑا ہو گیا؟
 کیا جنگجو چین جنگجو کو مرنا دیکھ کر خاموش کھڑا رہا؟
 کیا نبرہ نے چین جنگجو کی کوئی مدد نہیں کی؟
 کیا چین جنگجو غلام بن اور غوث تکبیر نے اپنے لیے کچھ نہ کر سکا؟
 کیا نبرہ کا ہاتھ کسی کھو گیا؟

انتہائی عجیب و غریب، دلچسپ اور ارکھا ناول ہے

اپنے قریبی کھمائی یا بار بار راست ہم سے طلب فرمائیں۔

شاہ
مکمل

یوسف برادرزید پیشتر از بجزیرہ الہیہ ملتان

میں اسکا ایک ایک عضو کاٹ کر اپنے
 سانپوں کو کھاناؤں گا اور اس کا خون تہذیب
 زبان پر مل دوں گا۔ میں اسے تڑپا تڑپا کر
 ماروں گا۔ جاگتے جن نے قہقہے لگاتے ہوئے
 کہا اور پھر اس نے الدری سے ایک
 بہت بڑا اور خوفناک قسم کا کھہڑا نکالا
 اور چین چھنگو کے قریب سہر کر کھڑا ہو گیا
 اس نے کھہڑا فضا میں بند کیا۔ اور
 چین چھنگو نے موت کو سامنے دیکھ کر
 آنکھیں بند کر لیں اب موت اسے یقینی
 نظر آرہی تھی اور پھر جاگتے جن کا
 کھہڑا پہلی کی سی تیزی سے نیچے آیا۔
 اور دوسرے لمحے دل دردناک ہرج سے گونج

خاتم شد

خاتم شد
محبوب کانون کر نبر 1
K.K. خانہ اہم

2144

خلائی سیاح چلو سک ٹوسک گائیرت انگیر اور دلچسپ سفر

چلو سک ٹوسک جنت میں

مصنف: — منظر کلیم ایم اے

چلو سک ٹوسک گرہ زمین سے فرار ہونے میں کیسے کامیاب ہوئے؟
چلو سک ٹوسک ایسے ستارے میں جہاں جنت موجود تھی۔
چلو سک ٹوسک کے مکانات میں رہنے والی جنت کی عورتوں سے چلو سک ٹوسک کی ملاقات
اس ستارے میں شیطان بھی موجود تھے اور جنت بھی۔
چلو سک ٹوسک اور شیطانوں کے درمیان زبردست مقابلہ۔
وہ کہ کون تھی جبکہ غافل چلو سک ٹوسک آگ کے دہکتے ہوئے سمندر میں کود پڑے۔
کیا چلو سک ٹوسک جہنم سے نکل آئے؟ کیا چلو سک ٹوسک جنت کی
عورتوں کو شیطانوں سے بچانے میں کامیاب ہو گئے۔

ناشرانے

یوسف برادرز پبلشرز بک سیرلز پاک گیٹ ملتان

عید زماں عمرو عید کا انتہائی دلچسپ اور شنسی غیسہ کا نام

عمرو اور شیش دیو

مصنف: — ظہیر احمد

— گلستان جادوگر جو عمرو اور سردار امیر حمزہ سے مدد حاصل کرنے آیا تھا مگر
انہوں نے کسی کی مدد کرنے سے انکار کر دیا۔ — کیوں؟
— گلستان جادوگر کو شیش دیو کی تلاش تھی۔ — کس لئے؟
— شیش دیو۔ — جو اپنے فلاحوں کے ساتھ آگ کے پہاڑ میں موجود آتش فشاں
میں رہتا تھا ایک ڈھانچہ کے تحت سے۔ — وہ ڈھانچہ کس کا تھا؟
— عمرو ہی شیش دیو کی تلاش میں نکل کھڑا ہوا۔ — کیوں؟
— عمرو نے گلستان جادوگر کی دولت نہایت آسانی سے حاصل کر لی۔ — کیسے؟
— شیش دیو۔ — جس نے کسٹھ پتھر آسمان کا نام نہ تھا، پھر عمرو اس تک کیسے پہنچا؟
— گنجی لاش اور عمرو کا خوفناک مقابلہ کیا گنجی لاش نے عمرو کو مار دیا۔ یا۔؟
— کو تو مشکل کون تھا جس کے مقابلے میں عمرو جی بے بس ہو گیا۔
— عمرو آخر لہر آگ کے پہاڑ پر پہنچ گیا اور اس نے شیش دیو اور اس کے
فلاحوں کو غار سے باہر نکلنے پر مجبور کر دیا۔ — کیسے؟
— عمرو مکڑے شہزادوں کے جال میں پھنس کر موت کی داوی میں پہنچ گیا
جہاں سے دلچسپ لیکن نہ سچی۔ — پھر کیا ہوا؟

یوسف برادرز۔ پاک گیٹ ملتان